

Liceo Scientifico Ordinario, delle Scienze Applicate e Sportivo  
"POLO ALDI"- Grosseto

Programma di italiano  
Anno scolastico 2022-2023  
Classe ID Scienze applicate  
Prof.ssa: Tiziana Acheronte

Manuali: Biglia – Manfredi – Terrile, *Un incontro inatteso*, voll. A e C, Paravia  
Meneghini - Biellesi, *Il nuovo parola chiave*, Loescher editore

Narrativa

La struttura narrativa

Giovannino Guareschi, *Cinquecento lire*

Robert Graves, *Eco e Narciso*

Massimo Bontempelli, *Il ladro Luca*

Francesco Piccolo, *Il regalo di Natale*

La rappresentazione dei personaggi

Cesare Pavese, *Il ritorno di Anguilla nelle Langhe*

Varlam Salomon, *Il pane di un altro*

Nâzim Hikmet, *Hîzr*

Eugenio Montale, *La botanica*

Umberto Eco, *Come viaggiare con un salmone*

La *fabula* e l'intreccio; analessi e prolessi

Italo Calvino, *Il palazzo delle scimmie*

La narrazione fantastica

E. Allan Poe, *Il ritratto ovale*

Il giallo

Agatha Christie, *Nido di vespe*

Leonardo Sciascia, *Un assassino al di sopra di ogni sospetto*

Andrea Camilleri, *Miracolo di Trieste*

Maurizio De Giovanni, *Il commissario Ricciardi e la dolce Enrica*

La narrativa di formazione

Elsa Morante, *La bellezza*

J. David Salinger, *L'anticonformismo del giovane Holden*

Niccolò Ammaniti, *Un ragazzo diverso dagli altri*

Harper Lee, *L'agguato*

La prosa memorialistica

Primo Levi, *Alberto*

Primo Levi, *Ridiventare uomini*

I premi Nobel per la letteratura

Luigi Pirandello, *Il treno ha fischiato*

Luigi Pirandello, *La carriola*

Luigi Pirandello, *La patente*

Epica

L'epica omerica

Omero e la questione omerica

*L'Iliade*

La struttura; l'antefatto; l'argomento; la fabula e l'intreccio; lo spazio; il tempo; i personaggi

*Il proemio, la peste, l'ira*

*Ettore e Andromaca*

*La morte di Patroclo e il dolore di Achille*

*Il duello finale e la morte di Ettore*

*L'incontro fra Priamo e Achille*

*L'Odissea*

La struttura; l'argomento; la *fabula* e l'intreccio; lo spazio; il tempo

*Il proemio*

*Odisseo e Nausicaa*

*Nell'antro di Polifemo*

*I servi fedeli: il porcaro Eumeo e la nutrice Euriclea*

*La strage dei proci*

*La prova del letto*

*L'Eneide*

Virgilio: la vita

*L'Eneide*: La struttura; la continuità e l'innovazione rispetto ai poemi omerici; l'argomento; la *fabula* e l'intreccio; lo spazio; il tempo

*Il proemio*

*Didone: la passione e la tragedia*

*La discesa agli inferi: l'incontro con Didone*

*Eurialo e Niso*

*Camilla, la vergine guerriera*

*Il duello finale e la morte di Turno*

Grammatica

Ortografia e punteggiatura

Il verbo

Uso dei modi e dei tempi

Verbi transitivi e intransitivi

La forma del verbo: attiva, passiva

Il soggetto

Predicato verbale e nominale

L'attributo

L'apposizione

Complemento oggetto

Complemento predicativo del soggetto e dell'oggetto

Complementi di specificazione

Complemento di termine

Complemento di causa

Complemento di modo

Complementi di tempo

Complementi di luogo

Complemento di fine o scopo