

# ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "P. ALDI"

ANNO SCOLASTICO 2022/2023

PROGRAMMA SVOLTO di LINGUA E CIVILTÀ INGLESE

CLASSE: 1<sup>^</sup>I LICEO SCIENTIFICO ORDINARIO

DOCENTE: VALERIA SANTANGELO

## LIBRI DI TESTO:

- INTO FOCUS B1, S. Kay, V. Jones, S. Minardi, D. Brayshaw, PEARSON LONGMAN
- OXFORD GRAMMAR 360°, OXFORD UNIVERSITY PRESS

Sul testo **Into Focus B1** sono stati trattati i seguenti contenuti:

### MODULO 1 (Unit 1 – Lives People live)

Obiettivi (competenze): saper descrivere la personalità; saper parlare di azioni abituali e in corso; parlare di fatti avvenuti in un passato recente o indefinito; mostrare interesse; esprimere accordo o disaccordo; saper scrivere una mail o una lettera personale; saper raccontare di un video visto e di un testo letto.

Strutture grammaticali: present tenses; subject and object questions; *wh-* questions ending with prepositions; verb + *ing* form; verb + *to* infinitive; present perfect simple.

Lessico: personality adjectives; adjective opposites; negative prefixes, suffixes, questions with *like*; verb + preposition; voluntary work; word families; clothes.

FOCUS ON BBC VIDEO: video and exercises page 112.

### MODULO 2 (Unit 2 – Science and Technology)

Obiettivi (competenze): saper parlare di abitudini ed eventi passati ed azioni in corso nel passato; saper parlare di invenzioni scientifiche e della tecnologia moderna; saper raccontare e scrivere una storia; saper raccontare di un video visto e di un testo letto.

Strutture grammaticali: past simple; past continuous; *used to*.

Lessico: science, technology and inventions; computers; collocations: computers; science subjects; collocations: science verbs; phrasal verbs; the temperature; linkers and time expressions.

FOCUS ON BBC VIDEO: video and exercises page 113.

### MODULO 3 (George Orwell – 1984)

Lettura guidata tramite lavoro di gruppo di capitoli del testo graduato *1984* di *George Orwell* (*Selected Readings*, George Orwell, Livello B2.1, editore Liberty).

Riflessione guidata su Big Brother 2.0 e presentazione e valutazione di lavori di gruppo su *The Animal Farm*.

Obiettivi (competenze): sviluppo di pensiero critico, capacità argomentative e *speaking skills*.

### MODULO 4 (Unit 3 – The arts)

Obiettivi (competenze): saper parlare di arte, libri, musica, dei media e dei propri gusti televisivi e cinematografici; saper fare confronti ed esprimere preferenze; saper descrivere una foto; saper scrivere la recensione di un film.

Strutture grammaticali: comparativo e superlativo degli aggettivi; *too* e *enough*; Present Perfect with *just*, *already*, *(not) yet* and Past Simple.

Lessico: TV programmes and books; adjectives; elements of a film/TV drama; types of books; art and music; phrasal verbs; cinema.

### **MODULO 5** (Unit 4 – Home sweet home)

Obiettivi (competenze): saper descrivere l'interno e l'esterno di una casa; saper parlare di azioni future programmate e di intenzioni; saper dare suggerimenti.

Strutture grammaticali: Present Perfect with *for* and *since*; *make* and *do*; Future Forms: Present Continuous, *be going to* and *will*.

Lessico: homes and furniture; unusual living places; phrasal verbs; adjective order.

FOCUS ON BBC VIDEO: video and exercises page 115.

### **MODULO 6** (Unsung Heroes)

Riflessioni sulla figura dell'eroe. Lettura guidata tramite lavoro di gruppo *Unsung Heroes* e riflessioni guidate su figure di eroi non celebri. Presentazione e valutazione dei lavori di gruppo su chi per loro rappresenti un *Unsung Hero*.

Obiettivi (competenze): sviluppo di pensiero critico, capacità argomentative e *speaking skills*.

### **MODULO 6** (EDUCAZIONE CIVICA)

- *How to spot Fake News*. Lavoro di gruppo sulle 5W Questions utili per capire se una notizia o un sito sono Fake.
- *The rise of Fake News*. Lettura guidata di un testo con esercizi di comprensione e approfondimento lessicale; riflessioni guidate sul fenomeno Fake News.

Obiettivi (competenze): saper distinguere le Fake News da quelle reali motivando le proprie scelte; saper parlare del fenomeno Fake News e saper esprimere la propria opinione a riguardo.

Lessico: Fake News.

Sul testo **Grammar 360°** sono stati approfonditi tutti gli argomenti grammaticali trattati dal testo Into Focus B1, nello specifico:

- *Present Simple* (p. 50);
- *Present Continuous* (p. 58 e 59);
- *Present Simple o Present Continuous* (p. 64);
- *Past Simple* (p. 74 e p. 76);
- *Past Continuous* (p. 80);
- *Past Simple o Past Continuous* (p. 82)
- *Used to* (p. 85)
- *Present Perfect* (p. 86, p. 88, p. 89, p. 91);
- *Present Perfect o Past Simple* (p. 92, p. 94);
- *Ordine degli aggettivi* (p. 253);
- *Aggettivi comparative* (p. 254);
- *Aggettivi superlative* (p. 256);
- *Comparativo di uguaglianza* (p. 258);
- *Too and enough* (p. 283);
- *Futuro: be going to, will, will o be going to, Present Continuous, be going to o Present Continuous* (p. 116, p. 118, p. 120, p. 124, p. 127).

### **Materiale Extra:**

La docente ha fornito mappe concettuali e schemi riassuntivi concernenti tutti gli argomenti grammaticali trattati (condivisi con gli studenti sia su Nuvola che su Classroom).

Sono stati inoltre condivisi tutti i materiali necessari per i moduli su George Orwell, sugli *Unsung Heroes* e su Ed. Civica.

Alla classe sono state presentate parti dell'esame PET contenute nel testo Into Focus (Pet Speaking Parts 1 – 2, Pet Writing Parts 1-2, Pet Reading Parts 3, 4, 5) e, rispettando quanto stabilito in sede dipartimentale, è stato somministrato un Entry Test comune a tutte le classi prime. Si è preferito rimandare la preparazione all'esame PET con l'utilizzo del testo *Preliminary for Schools Trainer*, preferendo dare precedenza ad approfondimenti grammaticali e lessicali.

Grosseto, 06/06/2023

La docente  
Valeria Santangelo