

Liceo Scientifico Ordinario, delle Scienze Applicate e Sportivo
“POLO ALDI”- Grosseto

Programma di latino
Anno scolastico 2022-2023
Classe III A
Prof.ssa: Tiziana Acheronte

Manuale: Cantarella E., Guidorizzi G., *Civitas*, vol.1, Einaudi Scuola

Le coordinate storiche
La fondazione e l'età monarchica
La prima fase della Repubblica (510- 274 a.C.)
Gli Annales maximi
Le leggi delle XII Tavole
Livio Andronico
Nevio
Origine e sviluppo del teatro latino
Il teatro in Grecia: tragedia e commedia
Il teatro a Roma

Plauto: la vita, le opere
Numeri innumeri: il teatro plautino
I personaggi
Le trame tipiche
Il mondo comico di Plauto
Modelli greco-civiltà latina
La lingua
Il servo nella commedia plautina
La commedia del doppio:
Amphitruo, vv. 402-462
Maenechmi, vv. 808-875
Miles gloriosus vv. 1-71
Miles gloriosus vv. 1394-1437

Terenzio
I dati biografici e le opere
Un teatro nuovo
Il dimezzato Menandro
Lingua e stile
Heautontimoroumenos, vv.53-168
Adelphoe, vv. 26-77
Adelphoe, vv. 82-154
Adelphoe, vv. 855-881

Il tramonto della *res publica*. Coordinate storiche

Lucrezio
La vita
Il poema filosofico di Lucrezio
Lo scopo dell'opera e la scelta della forma poetica

L struttura e i contenuti
La polemica contro la religione e la figura di Epicuro
Lingua e stile
Una dichiarazione di intenti, *De rerum natura* I, 136-148
Il sacrificio di Ifigenia, *De rerum natura* I, 80-101
Gli atomi, *De rerum natura* II, 80-94, 112-141
L'antropologia, *De rerum natura* III, 425-458
La morte non è nulla, *De rerum natura* III, 830-851
La cosmologia, *De rerum natura* V, 925-1010
La peste di Atene, *De rerum natura* VI, 1230-1286

La rivoluzione neoterica
La rottura con la tradizione
I principali *neòteroi*

Catullo: la vita. Il *liber*
La struttura della raccolta
Temi e modelli della poesia catulliana
Altri temi del *liber*: amicizia e affetti familiari
Lingua e stile di Catullo
Non solo *nugae*: i *carmina docta*
Dal *liber*:
carne 1; carne 5; carne 86; carne 8; carne 72; carne 85; carne 92; carne 93; carne 101; carne 51

Cicerone
La vita
Cicerone l'oratore
Le *Verrine*; le *Catilinarie*, le *Filippiche*
Le opere retoriche
Il *De oratore*, il *Brutus* e l'*Orator*
Il pensatore politico
Il *De re publica* e il *De legibus*
Il pensiero filosofico
Gli epistolari
La lingua di Cicerone
Lo scandalo dei Lupercali, *Filippiche*, II, 84-87
La giovinezza di Marco Tullio, *Brutus*, 309-310; 313-315
Le forme di governo e degenerazioni, *De re publica*, I, 41-45
Raccomandazioni al figlio Marco, *De officiis*, III, 5-6

Cesare
La vita. L'inizio della carriera tra Roma e la Gallia. Guerra civile, dittatura e morte di Cesare
I *Commentarii*
Cesare scrittore
Lo stile di Cesare
De bello gallico I,1 (La Gallia e i suoi abitanti)
De bello gallico VI,13-14 (L'antico sapere dei Galli)
De bello gallico I,39 (La Germania e i suoi abitanti)
De bello gallico I,52-53 (Il confronto con Ariovisto)
De bello gallico I,21- 23

De bello gallico VI,16 (La provocazione dei Germani)

De bello gallico V,12; 14 (I costumi dei Britanni)

De bello gallico VII,4 (Vercingetorige)

De bello gallico VII,77 (Il discorso di Critognato)

De bello civili, I, 8 (Il passaggio del Rubicone)

De bello civili, I, 32 (Il discorso di Cesare in Senato)

De bello civili, III, 92-99 (La battaglia di Farsàlo)

Sallustio

La vita

De Catilinae coniuratione

Bellum Iugurthinum

De Catilinae coniuratione, 3 (L'impegno letterario di un uomo politico)

De Catilinae coniuratione, 14 (I complici)

De Catilinae coniuratione, 23, 25 (Curio e Sempronio)

La maggior parte dei testi sono stati letti in traduzione italiana; di alcuni è stata fatta una traduzione guidata in classe.

Grammatica

Principali strutture sintattiche

Verbo deponenti e semideponenti

I numerali

I verbi anomali: *fio*

Gerundio e gerundivo

Perifrastica passiva

Grosseto, 05/06/2023