

PROGRAMMA DI STORIA DELL'ARTE

A.S. 2022-23 - CLASSE 3B LC

Prof.ssa *Debora Coron*

Libro di testo:

G. Cricco, F.P. Di Teodoro, **ITINERARIO NELL'ARTE. DALLA PREISTORIA A GIOTTO – Vol. 1**, Zanichelli Editrice, IV edizione (Versione verde compatta)

Gli inizi: Dall'alba dell'uomo alle civiltà del Vicino Oriente. Pagg. 1-26 del libro in adozione.

La preistoria.

La pittura rupestre.

Sumeri, Babilonesi, Assiri ed Egizi.

Le civiltà della Mezzaluna fertile.

Architettura: il tempio, la ziqqurat, le mura e le porte.

L'evoluzione della scultura dalle veneri ai colossi.

L'arte fittile (mattoni, terracotta, ceramica invetriata, ecc.).

Approfondimento: *Elaborazione di un power point per l'esposizione di una ricerca. Esposizione.*

Approfondimento: *Le prime forme d'arte.*

Approfondimento: *Archetipi e simboli.*

Approfondimento: *I colori dell'antico Egitto.*

La Grecia: l'inizio della civiltà occidentale. Pagg. 27-106 del libro in adozione.

Le civiltà cretesi e Micenee

L'inizio della civiltà occidentale: la Grecia. La polis officina d'arte.

Architettura: il palazzo; tipologie di templi; gli ordini architettonici.

L'età di Pericle e di Fidia. L'inizio del periodo classico.

L'arte nella crisi della Polis. L'ellenismo.

L'evoluzione della scultura. I grandi scultori.

L'arte fittile: nomenclatura dei vasi; pittura vascolare a figure nere e figure rosse.

Approfondimento: *Arte minoica e Micenea (slide).*

Approfondimento: *Redazione di una scheda su un'opera d'arte (esempio ed esercitazione).*

Approfondimenti: *Appunti di statica; Calcolo statico dell'architrave: dalla Porta di Micene al triangolo di scarico.*

Approfondimento: *Appunti di anatomia.*