

**ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE "P. ALDI"  
AD INDIRIZZO CLASSICO E SCIENTIFICO  
GROSSETO**

**SEZIONE CLASSICA "CARDUCCI-RICASOLI"**

Anno scolastico 2022-2023

**Programma di LATINO svolto nella classe 5<sup>A</sup> B**

**Lingua** -

Il ripasso dei vari argomenti è stato effettuato attraverso l'esercizio di traduzione di brani adeguati al livello previsto per la quinta classe liceale.

**Letteratura latina**

Lo studio della letteratura latina è stato condotto sul testo di G. Garbarino, *Luminis orae*, ed. Paravia, volume 3.

Seguono in elenco gli argomenti svolti, in stretta aderenza alla loro presentazione da parte del manuale.

**Il I secolo (14-96 d.C.) : da Tiberio ai Flavi**

La favola: **Fedro**

**Seneca.** La vita; i *Dialogi*; i trattati; le *Epistulae ad Lucilium*; lo stile della prosa senecana; le tragedie; l'*Apokolokýntosis*.

L'epica: **Lucano.** La vita; il *Bellum civile*; le caratteristiche dell'epos di Lucano; ideologia e rapporti con l'epos virgiliano; i personaggi del *Bellum civile*; il linguaggio poetico di Lucano.

**Petronio.** La questione dell'autore del *Satyricon*; il contenuto dell'opera; la questione del genere letterario; il mondo del *Satyricon*: il realismo petroniano.

La satira:

**Persio:** la vita; la poetica della satira. I contenuti delle satire di Persio. Forma e stile delle satire.

L'epica di età flavia: i *Punica* di **Silio Italico**; gli *Argonautica* di **Valerio Flacco**; la *Tebaide* di **Stazio**.

**Plinio il Vecchio:** la vita; la *Naturalis historia*.

L'epigramma: **Marziale.** La vita; la poetica; le prime raccolte; gli *Epigrammata*: precedenti letterari e tecnica compositiva; i temi: il filone comico-realistico, gli altri filoni; forma e lingua degli epigrammi.

**Quintiliano.** La vita; l' *Institutio oratoria*; la decadenza dell'oratoria secondo Quintiliano.

## **Il II secolo (96-192 d.C.) : l'età degli imperatori per adozione.**

La satira: **Giovenale**. La vita; la poetica; le satire dell'*indignatio*; i contenuti delle prime sette satire; il secondo Giovenale; forma e stile delle satire.

Oratoria ed epistolografia: **Plinio il Giovane**. La vita; il *Panegirico di Traiano*; l'epistolario.

Biografia ed erudizione: **Svetonio**. La vita; *De viris illustribus*; *De vita Caesarum*.

**Tacito**. La vita; l'*Agricola*; la *Germania*; il *Dialogus de oratoribus*; le opere storiche; la concezione storiografica di Tacito; la prassi storiografica; la lingua e lo stile.

**Apuleio**. La vita; il *De magia*"; i *Florida* e le opere filosofiche; le *Metamorfosi*.

Lo studio degli autori è stato integrato con la lettura in traduzione italiana dei testi antologizzati nel manuale.

### **Autori**

**Seneca** (Lo studio è stato condotto sul testo di G. Garbarino, *Luminis orae*", ed. Paravia, vol. 3.)  
*Epistulae ad Lucilium*: I, XXIV, 17-21, XLI, XLVII, 1-13 e 17-19,  
*De vita beata*: XVII, XVIII, 1  
*De brevitate vitae*: II, 1-4.

**Tacito** (Lo studio è stato condotto sul testo di G. Garbarino, *Luminis orae*", ed. Paravia, vol. 3.)  
*Agricola*: I, XXX.  
*Germania*: IV.  
*Historiae*: I, 1.  
*Annales*: I, 1; XV, 38-39, 44; XVI, 18-19.

**Lucrezio** (Lo studio è stato condotto sul testo di G. Garbarino, *Luminis orae*", ed. Paravia, vol. 1/b.)  
*De rerum natura*: I, 1-22; I, 62-79; I, 136-148; II, 1-22.

**L'insegnante Anna Fucci**

