

**Liceo Scientifico “G. Marconi”**  
**Programma di italiano**  
Anno scolastico 2022/23  
Prof.ssa Elena Festeggiato  
**Classe IV C**

**La Civiltà umanistico-rinascimentale**

**Niccolo' Machiavelli: vita ed opere**

*La Lettera al Vettori del 10 Dicembre 1513*

Dal *Principe*: La dedica  
capp. I, VI, VII, XVIII, XXV, XXVI.

*La Mandragola*: lettura integrale

**L'età della Controriforma**

**Torquato Tasso: vita ed opere**

*Aminta*: presentazione dell'opera e contenuto

Dalle *Rime*: *La canzone al Metauro*

Dalla *Gerusalemme Liberata*: I, 1-5;  
VII, 1-22 (La parentesi idillica di Erminia)  
XII, 50-71 (La morte di Clorinda)  
XVI, 1-2; 8-35 (Il giardino di Armida)

**Il Barocco**

La civiltà barocca. La lirica barocca.

Scelta antologica di brani:

Marino *Onde dorate*  
*Sonetto dedicato ai biondi capelli della sua donna*

Ciro di Pers *Orologio a ruote*

Achillini *Bellissima spiritata*

G. L. Sempronio *La bella zoppa*

**L'Arcadia**

La lirica arcadica

Scelta antologica di brani:

Rolli *Solitario bosco ombroso*

Zappi *Sognai sul far dell'alba*

**L' Illuminismo**

La civiltà illuministica. La letteratura illuminista  
L'illuminismo in Italia  
*Il Caffè*  
Pietro Verri: articolo di apertura del primo numero  
Alessandro Verri: Rinuncia davanti al vocabolario della Crusca

**Carlo Goldoni: vita ed opere**

La riforma goldoniana

*La Locandiera*: lettura integrale del testo

**Giuseppe Parini: vita ed opere**

Dalle *Odi*: *La salubrità dell'aria*  
Dal *Giorno*: *Il Mattino*, 1-124  
*Il Mezzogiorno*, 250-338; 497-556

**Vittorio Alfieri: vita ed opere**

Il teatro tragico alfieriano  
Riflessioni sul Saul da brani in antologia

**Neoclassicismo e Preromanticismo**

Caratteri generali

**Ugo Foscolo: vita ed opere**

*Le ultime lettere di Iacopo Ortis*: lettere presenti in antologia  
Dalle *Poesie*: *Alla sera*  
*A Zacinto*  
*In morte del fratello Giovanni*  
*Dei Sepolcri*: lettura integrale e analisi del testo

**Giacomo Leopardi: vita ed opere**

Dallo Zibaldone: ritratto della madre

**Dante, *Inferno*: XXXIV; *Purgatorio*: I, II, III, V, VI.**

Libri di testo  
Baldi e autori vari, *Imparare dai classici a progettare il futuro*  
Paravia  
Dante, *Purgatorio*

L'insegnante  
(Prof.ssa Elena Festeggiato)