

Programma di Storia
Classe IA LC
A.S. 2022-2023

Testo in adozione: AAVV, La tela di Penelope, La Scuola. Materiale multimediale per gli approfondimenti fornito dall'insegnante.

La Storia come scienza: le fonti, le scienze ausiliarie, il senso critico.

La Preistoria: L'ominazione, le fasi dell'evoluzione, il Paleolitico e il Mesolitico. Visione del film di W. Herzog "The cave of forgotten dreams". La rivoluzione neolitica e la nascita dei villaggi.

Le prime civiltà della Storia, le civiltà idrauliche in Mesopotamia: Sumeri, Accadi, Babilonesi, Ittiti, Assiri, Persiani.

La civiltà egizia.

I Fenici.

La Grecia:

La civiltà minoica. La civiltà micenea. Il medioevo ellenico e la nascita della polis.

La Grecia arcaica: La seconda colonizzazione. L'identità ellenica. Sparta e Atene a confronto. Atene dall'aristocrazia alla tirannide; le riforme dei legislatori.

Le guerre persiane. L'epoca classica e la Pentecontaetia. La guerra del Peloponneso. Le egemonie brevi. L'impero macedone e Alessandro Magno.

I diadochi e l'ellenismo.

L'Italia della preistoria e della protostoria. Gli Etruschi.

Roma: Le origini e la monarchia. Roma arcaica e la repubblica. L'espansione di Roma in Italia centrale e in Magna Grecia. La prima e la seconda guerra punica.

Geografia:

Testo in adozione: AAVV, La tela di Penelope, 1, La scuola.

Approfondimenti individuali sui seguenti argomenti: Uomo, ambiente e risorse. Il clima, l'ambiente e le risorse energetiche. L'acqua. Il popolamento della terra, la demografia, l'inurbamento. La geografia economica, il settore primario, secondario, terziario, l'Italia fisico-politica.

Elementi di geografia storica: i Paesi del Mediterraneo, il Medio e Vicino Oriente e l'Europa.

EDUCAZIONE CIVICA

Costituzione: Articolo 9. I beni culturali.

Bibliografia di riferimento: S. Settis, Paesaggio, Costituzione, cemento, Einaudi 2020.

T. Montanari, Istruzioni per l'uso del futuro, Il patrimonio culturale e la democrazia che verrà, Minimum Fax, 2014.

L'insegnante

Claudia Grilli

