

IIS P.Aldi – Sezione Liceo Classico “Carducci-Ricasoli” – Grosseto
Programma di Religione Cattolica
A.S. 2020 – 2021

Classe 1B

Overture: conoscenza della classe, del metodo di lavoro e dei criteri di valutazione.

Perché la religione?

Varie definizioni del fenomeno religioso nel corso dei secoli.

Le teorie sull'origine della religione. Il panteismo, l'animismo, il magismo.

Religione come relazione tra il Creatore e la Creatura.

La classificazione delle religioni.

Approfondimento: l'idea di esistenza interiore.

La forza del celebrare.

Il corpo come spazio celebrativo essenziale.

Dal rito alla liturgia (R.Guardini e M.Buber)

Le “persone” della religione.

Introduzione all'argomento con testi di Carlo M. Martini.

Creder e praticare: un binomio essenziale dell'esperienza religiosa.

Lo sciamano, il sacerdote, il rabbino, l'imam e il monaco.

Gesù di Nazareth era uno “sciamano”? (Gv 9,1-7)

Circa la necessità di istituzionalizzare il carisma perché rimanga un servizio (Gv 12,1-6).

Approfondimento: l'adolescenza di Gesù di Nazareth.

Santi e martiri: testimoni del divino.

Santità Vs. sacralità.

Santità da costruire, santità da custodire: il ruolo del Battesimo nella fede cristiana.

Approfondimenti: Santo Stefano protomartire e Santa Maria Goretti.

La preghiera.

La preghiera “inutile”.

La preghiera come: desiderio (di risposta, di pienezza); atto di libertà; manifestazione di consapevolezza; relazione; caratterizzazione di umanità/creaturalità.

La ritualità della preghiera: gesti, parole, tempi.

Il singolo e la comunità orante: il raccoglimento, gli stati d'animo, gli “strumenti” per la preghiera (testi, luoghi, immagini).

In itinere:

L'eredità umana dell'esperienza educativa che si conclude.

Grosseto, 08/06/2021

Il docente
