

PROGRAMMA DI LATINO A.S 2020/21

Docente: Bucci Sonia

Classe 4 C LC

- L'età di Augusto (Approfondimenti tratti dai Saggi di L.Canfora Cesare e Augusto)

→Dagli ultimi conflitti civili al consolidamento dei confini e l'espansione dell'Impero

→La politica culturale e il circolo di Mecenate

- Virgilio

→Vita e opere dell'autore:

- Bucoliche;

- Georgiche;

- Eneide.

→Analisi morfosintattica e traduzione dei seguenti brani:

- Bucolica, I

- Georgiche, I, vv. 118-146

- Georgiche, II, vv. 458-474

- Eneide, I, vv. 1-11

- Eneide, II, vv. 711-794

- Eneide, IV, vv. 54-89

- Eneide, IV, vv 296-361

- Eneide, IV, vv. 584-629 (italiano)

- Eneide, VI, vv. 847-853 (latino); 854-887 (italiano)

- Eneide, X, vv. 474-505

- Orazio

→Vita e opere dell'autore:

- Satire;

- Odi.

→Analisi morfosintattica e traduzione dei seguenti brani:

- Sermones, I, 6, vv. 1-29; 45-64 (italiano)

- Sermones, I, 9

- Sermones, II, 6, vv. 79-117

- Carmina, I, 1

- Carmina, I, 11

- Carmina, I, 37

- Carmina, II, 10

- Carmina, II, 14

● L'elegia latina

→Cornelio Gallo e gli Amores

→Tibullo

→Properzio

Analisi morfosintattica e traduzione dei seguenti brani:

- Elegiae, I, 1

- Elegiae, IV, 4 (italiano)

● Ovidio

→Vita e opere dell'autore:

- Amores;

- Heroides;

- Ars amatoria;

- Fasti;

- Metamorfosi;

- Tristia.

→Analisi morfosintattica e traduzione dei seguenti brani:

- Heroides, XVI, vv. 281-340; XVII, vv. 75-108; 175-188 (italiano)

- Metamorfosi, I, vv. 452-567

● Ripasso delle strutture grammaticali e traduzione di versioni tratte soprattutto da Livio e Cicerone