ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "P. ALDI"
SEZIONE LICEO CLASSICO "CARDUCCI-RICASOLI"

CLASSE 5ALC a.s. 2020/2021

PROGRAMMA DI **LATINO**

LINGUA

Ripresa e approfondimento degli argomenti studiati negli anni precedenti.

STORIA LETTERARIA

L'età di Cesare: Lucrezio

1. Vita
2. *De rerum natura*
3. Lucrezio e l'epicureismo
4. L'antropologia lucreziana
5. La lingua poetica di Lucrezio

Lettura in italiano (*Genesis Lucrezio*):

- *La religione romana nel I sec. a.C.* (pagg. 29-30)

Letture in italiano (*Mercurius*):

- *Le paure e il male di vivere* (pag. 353)
- T_7: *Non bisogna temere la morte* (pagg. 354-356)

L'età giulio-claudia.

Quadro storico

- Fedro. Lettura in italiano: *La novella del soldato e della vedova.*
- Velleio Patercolo
- Valerio Massimo
- Curzio Rufo

Seneca

1. Vita
2. I *Dialoghi*
3. I trattati
4. *Epistulae morales ad Lucilium*

5. Divi Claudii apokolokyntosis
6. Tragedie
7. Lo stile

Letture in italiano (*Novae Voces Seneca*):

- *Il dialogo filosofico* (pag. 17)
- *Il suicidio* (pag. 41)

Letture in italiano (*Mercurius*):

- Il tempo (pagg. 95-98)
- Epistola 47 da pag. 111

La poesia dell'età di Nerone

- **Persio**

  Lettura in italiano: T1 *Il programma poetico*

- **Lucano**

  Letture in italiano: T3, *Il proemio*; T4 *Cesare e Pompeo*; T5 *Catone*; T6 *Agnovere suos*; T7 *La scena della necromanzia*.

- **Petronio**. Lettura integrale del *Satyricon.*
  1. La questione petroniana
  2. *Satyricon*
  3. Strutture e modelli
  4. Temi e toni del *Satyricon*
  5. Stile

L'età dei Flavi. Dai Flavi a Traiano.

Quadro storico-culturale.

Plinio il Vecchio e la trattatistica

1. Vita
2. *Naturalis historia*

Quintiliano

1. Vita

2. *Institutio oratoria*

Marziale

1. Vita
2. Epigrammi
3. Stile

Letture in italiano pagg. 285-299.

Stazio e la poesia epica: Stazio, Silio Italico, Valerio Flacco

Plinio il Giovane

1. Vita
2. Il *Panegirico*
3. Le *Epistole*

Letture in italiano: T2 *La morte di Plinio il Vecchio*; T4 *Plinio e i cristiani.*

Tacito

1. Vita
2. *Agricola*
3. *Germania*
4. *Dialogus de oratoribus*
5. *Historiae*
6. *Annales*

Letture in italiano (*Genesis*):

- *La biografia* (pag. 18)
- *La letteratura etnografica* (pag. 33)
- *Roma e la Germania* (pag. 42)
- *La storiografia annalistica* (pag. 46)

Giovenale

1. Vita
2. *Satire*
3. Stile

Letture in italiano: T12 *Perché scrivere satire*; T13 *Pregiudizi razzisti*; T14 *Roma è un inferno*; T15 *Le donne del buon tempo*; T16 *Eppia la gladiatrice, Messalina Augusta meretrix*.

L'età di Adriano e degli Antonini. Il secolo d'oro dell'Impero

Quadro storico-culturale.

Svetonio

1. Vita
2. Le opere biografiche

Apuleio

1. Vita
2. Le opere filosofiche
3. L'*Apologia*
4. I *Florida*
5. Le *Metamorfosi*
6. Stile

Letture in italiano: T5 *Psiche*; T9 *Il sogno di Lucio*; T11 *Retrometamorfosi e bilancio.*

<u>CLASSICI</u>

Lettura, traduzione e commento di brani tratti dalle opere dei seguenti autori:

LUCREZIO

- ***De rerum natura*** (lettura introduttiva pagg. 14-16)
    - I, vv. 1-43: *Invocazione a Venere* (pagg. 18-22)
    - I, vv. 62-101: *Elogio di Epicuro e condanna della superstizione* (pagg. 23-28)
    - I, vv. 921-950: *Il miele delle Muse* (pagg. 56-59)
    - II, vv. 1-33: *La serenità del saggio, l'affanno del volgo* (pagg. 68-71)
    - VI, vv. 1138-1169: *La peste di Atene* (pagg. 138-141)

SENECA

- ***Epistulae morales ad Lucilium***
    - 1: *"Riscatta te stesso"* (pagg. 45-49)

- 93: *Durata e qualità della vita* (pagg. 50-55)

- ***De providentia***
  - 6: *Apologia del suicidio* (pag. 40)
- ***De brevitate vitae***
  - 2: *Le passioni e le occupazioni che abbreviano la vita* (pagg. 58-61)
  - 3: *In molteplici occasioni dissipiamo il nostro tempo* (pagg. 61-65)
- ***De beneficiis***
  - 3, 20-21: *Liberi e schiavi sono simili* (pagg. 110-114)

TACITO

- ***Agricola***
  - 1-3: *Il proemio* (pagg. 19-22)
  - 10: *La Britannia* (pagg. 23-25)
- ***Germania***
  - 1,2: *La Germania e i suoi abitanti* (pagg. 34-38)
- ***Historiae***
  - I, 1-3: *Il proemio* (pagg. 47-54)
- ***Annales***
  - I, 1-2: *L'alba di un regime* (pagg. 80-84)
  - XIV, 3, 5, 8: *L'uccisione di Agrippina* (pagg. 108-119)
  - XV, 62, 63: *Il suicidio di Seneca* (pagg. 141-143)
  - XVI, 18, 19, *Petronio, elegantiae arbiter* (pagg. 145-149)

Prof.ssa Rossana Liberati