

Docente WALTER LORENZONI Classe: 5 B Liceo Classico Materia: FILOSOFIA

Liceo Classico “Carducci-Ricasoli”
di Grosseto
A.S. 2020-2021
Classe 5 B

PROGRAMMA DI FILOSOFIA

Manuali utilizzati:

Ruffaldi-Terravecchia-Sani, *Il nuovo pensiero* plurale, voll. 2B, 3A, 3B, Loescher.

UNITÀ I

L'idealismo tedesco

- L'eredità kantiana; il pensiero romantico: caratteri generali, rapporti con l'illuminismo, concezione della natura, dell'uomo e della storia.
- Il pensiero idealistico: caratteri generali; Fichte: l'idealismo etico; la dottrina della scienza; la dialettica; il pensiero politico.
- Schelling: la filosofia della natura; la filosofia trascendentale; l'assoluto come identità e indifferenza; la funzione dell'arte.
- Hegel: il confronto critico con le filosofie contemporanee; i principi del sistema; la nuova concezione dell'assoluto; la dialettica; la fenomenologia dello spirito; la logica; la filosofia della natura; la filosofia dello spirito: spirito soggettivo, oggettivo e assoluto; la filosofia della storia.

UNITÀ II

Filosofie materialistiche e marxismo

- La Destra e la Sinistra hegeliane; Feuerbach: la polemica contro l'hegelismo e l'interpretazione critica del pensiero moderno; l'umanesimo materialistico-sensistico; l'alienazione religiosa.
- Marx: la critica del sistema hegeliano; la critica a Feuerbach; la critica dell'economia classica e la problematica dell'alienazione; la critica dell'ideologia; la concezione materialistica della storia e la teoria della rivoluzione; *Il capitale*: i fondamenti dell'economia marxiana e l'analisi della società capitalistica; la società comunista.

UNITÀ III

Positivismo ed evolucionismo

- Principi e caratteri del positivismo; Comte: il progetto di riorganizzazione sociale e la legge dei tre stadi; la classificazione delle scienze; la religione dell'umanità.
- Il positivismo evolucionistico; le scienze della vita; Lamarck e Malthus; Darwin: l'origine della specie per selezione naturale e la teoria dell'evoluzione; l'origine dell'uomo; il darwinismo sociale.

UNITÀ IV

La critica delle filosofie razionalistiche

- La scoperta dell'esistenza in Kierkegaard: la critica ad Hegel; la centralità dell'esistenza; la vita estetica e la vita etica; l'angoscia e la disperazione; la fede.
- Schopenhauer: il mondo come rappresentazione e la conoscenza scientifica; la conoscenza filosofica e il mondo come volontà; la riflessione sull'esistenza e il pessimismo; le forme di liberazione dalla volontà: arte, etica, ascesi; il rapporto con Leopardi.
- Nietzsche: la concezione tragica del mondo; il dionisiaco e l'apollineo; la critica della scienza e della storia; la morte di Dio; la critica della morale e la trasvalutazione dei valori; il nichilismo; il superuomo; l'eterno ritorno; la volontà di potenza; il prospettivismo.

UNITÀ V

La filosofia del Novecento: Bergson e lo spiritualismo

- Bergson: la concezione del tempo; materia e memoria; slancio vitale ed evoluzione creatrice; istinto, intelligenza ed intuizione; morale, religione e società.

UNITÀ VI

La filosofia del Novecento: Freud e la psicoanalisi

- Freud: la scoperta dell'inconscio e la nascita della psicoanalisi; il metodo terapeutico; l'interpretazione dei sogni; la teoria della sessualità; il complesso di Edipo; la struttura della personalità; le riflessioni sulla società e la civiltà.

UNITÀ VII

La filosofia del Novecento: Sartre e l'esistenzialismo

- Caratteri fondamentali dell'esistenzialismo novecentesco; l'impatto dell'esistenzialismo sulla cultura del Novecento.
- Sartre: la nausea; l'essere e il nulla; il rapporto con l'altro; l'impegno; la polemica contro il marxismo e la critica della ragione dialettica; il collettivo e il gruppo.

UNITÀ VIII

La filosofia del Novecento: la riflessione epistemologica

- Popper: la critica del principio di verificabilità; il principio di falsificabilità; la critica dell'induzione e la concezione del metodo scientifico; il fallibilismo; la critica al marxismo e alla psicoanalisi; la rivalutazione della metafisica; la teoria dei tre "Mondi"; il pensiero politico.