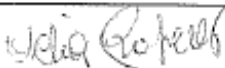
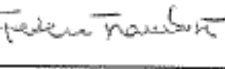

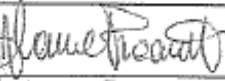
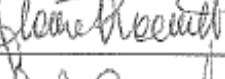
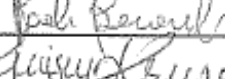
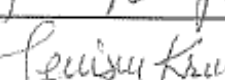
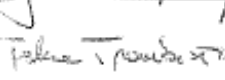
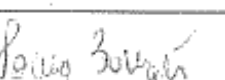
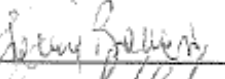
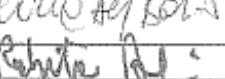




ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "P. ALDI" - Grosseto  
SEZIONE LICEO SCIENTIFICO

ESAME DI STATO  
A.S. 2020/21

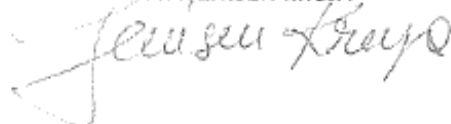
CLASSE V SEZ. G

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE  
(ai sensi dell'art. 5 del D.P.R. 323 del 23/07/1998)

Materie	Docenti	Continuità nel triennio	Firma
LINGUA E LETTERE ITALIANE	CLELIA ROTELLI	NO	
EDUCAZIONE CIVICA	FEDERICA TRAMBUSTI		
LINGUA E LETT. STRANIERA (INGLESE)	MILENA LATO	NO	
STORIA	ALESSIA PICCINETTI	NO	
FILOSOFIA	ALESSIA PICCINETTI	NO	
SCIENZE NATURALI	PAOLA BARRAVECCHIA	NO	
FISICA	JENISEN KRUIJA	NO	
MATEMATICA	JENISEN KRUIJA	NO	
DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT	FEDERICA TRAMBUSTI	NO	
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	SONIA BONARI	SI	
DISCIPLINE SPORTIVE	SONIA BONARI	SI	
RELIGIONE	LAURA DEL BALIO	SI	
ATTIVITA' ALTERNATIVA	ROBERTA BABINI		

Il coordinatore della classe

PROF.SSA JENISEN KRUIJA



Il Dirigente

DOCT. ROBERTO MAGNANI



## 1) Presentazione sintetica della classe:

### a) composizione della classe:

Numero complessivo alunni	Maschi	Femmine	Ripetenti	Alunni ammessi alla classe successiva con sospensione del giudizio
Classe quinta	17	5	0	0
Classe terza	17	4	2	0
Classe quarta	16	5	0	7

**a) storia del triennio della classe** La classe 5<sup>^</sup>G, oggi composta da 22 alunni di cui 17 maschi e 5 femmine, è molto cambiata negli anni. Infatti, dopo un biennio molto travagliato, dove si è partiti con 25 alunni in prima e si è arrivati con 14 in seconda, la classe in terza vede ancora tanti cambiamenti: un'alunna è costretta a cambiare scuola per via delle difficoltà riscontrate nella gestione degli impegni scolastici, di quelli sportivo-agonistici e della condizione di pendolare, mentre si aggiungono alla classe altri 8 studenti, di cui due ripetenti.

In quarta il gruppo classe varia ancora: quattro alunni della terza abbandonano il gruppo classe (due sono bocciati e due cambiano istituto); si aggiungono un alunno ripetente, due provenienti da un'altra sezione e uno da fuori provincia. Quest'ultimo si ritira dalla scuola prima della fine del primo trimestre.

In quinta si aggiungono altri tre alunni: uno proviene da un'altra provincia, due sono ex alunni di questa classe, uno dei quali dopo circa un mese cambia scuola per motivi legati all'attività calcistica. L'alunno ripetente aggiunto in quarta non è più nel gruppo classe, in quanto non si è iscritto alla classe successiva.

Conseguenza della molteplice variazione subita da questo gruppo è anche la non compattezza dello stesso. Il clima è comunque sereno e rispettoso, sia tra studenti che tra studenti e docenti.

Da sottolineare, a questo proposito, è il lavoro straordinario svolto da questi ragazzi nell'ambito dei PCTO presso la Fondazione "Il Sole", da cui sono arrivati riconoscimenti per l'umanità, la delicatezza e la preparazione dimostrata dagli studenti.

La continuità è mancata anche nella didattica. La classe, infatti, ha cambiato docenti in quasi tutte le discipline, come si evince dal quadro iniziale.

I continui cambiamenti non hanno certamente facilitato lo studio di questi ragazzi, ciononostante il profitto è globalmente più che sufficiente. Il gruppo è eterogeneo per preparazione di base, metodo di studio, interesse e partecipazione: alcuni alunni raggiungono livelli ottimali nelle materie d'indirizzo, la maggioranza ha livelli sufficienti in quasi tutte le materie.

Il periodo pandemico ha sicuramente influenzato l'interesse verso lo studio e le prospettive future dei ragazzi, che comunque si sono, generalmente, impegnati sia nel periodo in presenza che in quello a distanza.

Per quanto riguarda la frequenza, non si rilevano particolari problemi per l'ammissione all'Esame di Stato, mentre sotto l'aspetto disciplinare la classe ha da sempre un profilo buono.

### **b) rapporti con gli studenti e le famiglie**

Il dialogo con gli studenti è stato caratterizzato da trasparenza e chiarezza nell'esplicitazione degli obiettivi, delle procedure di impostazione del programma e delle metodologie, nonché nella giustificazione delle valutazioni.

I rapporti con i familiari, articolati in ricevimenti pomeridiani e antimeridiani, sono stati orientati a condividere con loro gli obiettivi didattici e formativi dei docenti e a consolidare il

senso di responsabilità e di autonomia degli studenti.

**2) Obiettivi trasversali in termini di conoscenze, competenze, capacità**

OBIETTIVI PROGRAMMATI		Raggiunti da		
		Tutti	Maggioranza	Alcuni
Educativi	Sviluppo della capacità di comunicazione e organizzazione del pensiero		X	
Cognitivi	Costruzione di un consapevole atteggiamento di responsabilità			X
	Sviluppo di un equilibrato senso di solidarietà, collaborazione, socializzazione		X	
	Consapevolezza dei propri e altrui valori		X	
	Consolidamento del senso civico		X	
	Conoscenze Conoscere i linguaggi, i fatti, le teorie, i sistemi concettuali fondamentali delle varie aree disciplinari		X	
Competenze Competenze	Leggere e riconoscere la specificità dei testi		X	
	Comunicare efficacemente usando linguaggi appropriati			X
	Ricerca informazioni, classificare e schematizzare		X	
	Applicare dati e conoscenze in situazioni note		X	
	Ricerca e stabilire connessioni fondamentali tra le discipline			X
Capacità Capacità	Rielaborare i contenuti acquisiti in modo autonomo e personale			X
	Acquisire un metodo di analisi e sintesi		X	
	Operare confronti in percorsi tematici trasversali			X
	Porsi criticamente di fronte a situazioni e problemi anche nuovi			X

**3) Contenuti disciplinari  
(Obiettivi raggiunti, programma svolto)**

DOCENTE: prof.ssa Clelia Rotelli			
MATERIA: lingua e lettere italiane			
OBIETTIVI RAGGIUNTI	Tutti	Maggioranza	Alcuni
Saper inserire gli autori nel loro contesto storico	x		
Produzione di un testo scritto secondo un corretto uso e registro funzionale della lingua italiana, rispondente a occasioni e finalità date (analisi testuale, testo argomentativo, etc...).		x	
Saper utilizzare il lessico storico-letterario specifico			x
Saper individuare nel testo gli elementi strutturali propri del periodo e dell'autore		x	
Saper analizzare un testo e commentarlo		x	
Capacità di operare confronti su una specifica tematica nell'ambito della produzione letteraria di uno o più autori			x
Potenziamento del lessico di aree semantiche relative all'esperienza degli studenti			x
Conoscere, riconoscere e interpretare elementi di retorica			x
<p>CONTENUTI DISCIPLINARI:</p> <p><u>CARATTERI DEL ROMANTICISMO EUROPEO E ITALIANO</u></p> <p>Madame De Staël, "Sulla maniera e l'utilità delle traduzioni"</p> <p>P. Giordani, "Un italiano risponde al discorso della De Staël"</p> <p><u>MANZONI</u></p> <p>Dalla <i>Lettera sul Romanticismo</i>: "L'utile, il vero, l'interessante".</p> <p>Da <i>I promessi sposi</i>: edizioni e struttura, "La conclusione del romanzo: paradiso domestico e promozione sociale".</p> <p><u>LEOPARDI</u></p> <p>Dallo <i>Zibaldone</i>: "La teoria del piacere", "Il vago, l'indefinito, le rimembranze della fanciullezza"</p> <p>Dai <i>Canti</i>: "L'infinito", "A Silvia", "Canto notturno di un pastore errante dell'Asia", "La ginestra o il fiore del deserto" (passi scelti).</p> <p>Dalle <i>Operette morali</i>: "Dialogo della Natura e di un Islandese", "Dialogo di un venditore di almanacchi e di un passeggero".</p> <p><u>CARATTERI DELLA SCAPIGLIATURA</u></p> <p><u>VERGA</u></p> <p>Da <i>Eva</i> (Prefazione): "Arte, banche e imprese industriali".</p>			

Da *Vita dei campi*: “Fantasticheria”, L’amante di Gramigna (Prefazione), “Rosso Malpelo”, “La lupa”.

Da *I Malavoglia*: “I vinti e la fiumana del progresso”, “La conclusione del romanzo: l’addio al mondo pre-moderno”.

#### D’ANNUNZIO

Da *Il piacere*: “Una fantasia in bianco maggiore”

Da *Alcyone*: “la pioggia nel pineto”.

#### PASCOLI

Da *Il fanciullino*: “Una poetica decadente”.

Da *Myricae*: “X agosto”, “L’assiuolo”, “Arano”.

Dai *Canti di Castelvecchio*: “Il gelsomino notturno”.

#### CARATTERI DEL FUTURISMO

##### MARINETTI

“Manifesto del Futurismo”

##### SVEVO

Da *Una vita*: “Le ali del gabbiano”

Da *Senilità*: “Il male avveniva, non veniva commesso” , “La trasfigurazione di Angiolina”.

Da *La coscienza di Zeno*: “Prefazione”, “La morte del padre”, “La profezia di un’apocalisse cosmica”.

##### PIRANDELLO

Da *L’Umorismo*: “Un’arte che scompone il reale”.

*Il fu Mattia Pascal* (passi scelti)

##### UNGARETTI

Da *L’allegria*: “Veglia”

DANTE, PARADISO: I, III, VI, XI (passi scelti), XII (passi scelti)

#### EVENTUALI NOTAZIONI SULLA CLASSE

Ho insegnato alla classe negli ultimi due anni del triennio, instaurando con gli studenti un rapporto sereno e collaborativo. La partecipazione, e soprattutto lo studio a casa, non sono sempre stati costanti da parte di tutti. Anche per quanto riguarda il livello di preparazione, infatti, il gruppo risulta piuttosto eterogeneo: la maggior parte della classe ha ottenuto risultati più che sufficienti, vi sono però alcuni studenti che hanno studiato in modo assai discontinuo, raggiungendo un profitto non sempre sufficiente, mentre altri hanno conseguito una preparazione soddisfacente. Nell’orale i risultati sono migliori rispetto allo scritto, benché nel corso degli anni siano stati registrati miglioramenti.

DOCENTE: Federica Trambusti			
MATERIA: Diritto ed economia dello sport			
OBIETTIVI RAGGIUNTI	Tutti	Maggioranza	Alcuni
Utilizzare e comprendere compiutamente il linguaggio giuridico in diversi contesti	X		
Completare il processo di individuazione della relatività in senso temporale e spaziale del fenomeno giuridico e la sua dipendenza dal contesto socio-culturale in cui si sviluppa		X	
Interpretare compiutamente il fenomeno sportivo sotto il profilo dei soggetti, delle correlative responsabilità e degli organi deputati ad accertarle alla luce delle fonti normative più significative		X	
Conoscere approfonditamente la Costituzione Italiana e i principi ispiratori dell'assetto istituzionale		X	
Confrontare compiutamente l'ordinamento giuridico statale e quello sportivo		X	
Conoscere il processo di integrazione europea e gli organi istituzionali dell'Unione Europea		X	
Comprendere compiutamente il linguaggio economico	X		
Riconoscere e distinguere il ruolo e le relazioni tra i diversi operatori economici pubblici e privati anche a livello internazionale		X	
Interpretare compiutamente le dinamiche economiche del mondo sportivo		X	
Completare il processo di individuazione delle implicazioni economico-aziendali e gestionali connesse al fenomeno sport		X	
Analizzare le metodologie e le strategie di marketing e comunicazione applicate allo sport		X	
CONTENUTI DISCIPLINARI:			
<b>N.B.</b> La programmazione disciplinare <u>analitica</u> deve essere inserita nel presente documento, compresi gli argomenti non ancora svolti, ma che si prevede di trattare entro la fine dell'anno scolastico.			
EVENTUALI NOTAZIONI SULLA CLASSE A CURA DEL SINGOLO DOCENTE			

La partecipazione allo svolgimento delle lezioni è abbastanza generalizzata, fatte salve rare eccezioni di alunni non sufficientemente motivati. Il programma svolto risulta assimilato in modo abbastanza organico, evidenziando in alcuni casi l'acquisizione di conoscenze e competenze di un certo livello. Il grado di apprendimento medio risulta abbastanza sostenuto per la maggioranza degli allievi, a parte pochi casi in cui risulta poco più che sufficiente una conoscenza organica delle tematiche proposte e la capacità di esprimere competenze reali. Il clima scolastico risulta quasi sempre sereno e comunque orientato alla reciproca intesa.

DOCENTE: Federica Trambusti			
MATERIA: Educazione Civica			
OBIETTIVI RAGGIUNTI	Tutti	Maggioranza	Alcuni
Riconoscere i principi fondamentali della Costituzione italiana come valori di grande importanza ed alla base del nostro Stato democratico	X		
Cogliere l'importanza dei diversi organi costituzionali e delle autonomie regionali e locali	X		
Comprendere l'importanza e la complessità delle relazioni tra gli Stati	X		
Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari ed internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali		X	
Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica		X	
Saper utilizzare la Rete in modo responsabile e critico		X	
Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello internazionale attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile		X	
Riconoscere l'importanza delle indicazioni dell'Agenda 2030 di coniugare sviluppo e sostenibilità	X		
CONTENUTI DISCIPLINARI:			
<b>N.B.</b> La programmazione disciplinare <u>analitica</u> deve essere inserita nel presente documento, compresi gli argomenti non ancora svolti, ma che si prevede di trattare entro la fine dell'anno scolastico.			
EVENTUALI NOTAZIONI SULLA CLASSE A CURA DEL SINGOLO DOCENTE			
La partecipazione allo svolgimento delle lezioni è abbastanza generalizzata, fatte salve rare eccezioni di alunni non sufficientemente motivati. Il programma svolto risulta assimilato in modo abbastanza organico, evidenziando in alcuni casi l'acquisizione di conoscenze e competenze di un certo livello. Il grado di apprendimento medio risulta abbastanza sostenuto per la maggioranza degli allievi, a parte pochi casi in cui risulta poco più che sufficiente una conoscenza organica delle tematiche proposte e la capacità di esprimere competenze reali. Il clima scolastico risulta quasi sempre sereno e comunque orientato alla reciproca intesa.			

## PROGRAMMA SVOLTO NELLA CLASSE V G DEL LICEO SCIENTIFICO SPORTIVO

**Materia: Diritto ed economia dello sport**

**Anno scolastico: 2020/2021**

**Docente: Federica Trambusti**

**LO STATO E LA COSTITUZIONE: Lo Stato e i suoi elementi costitutivi** (Lo Stato e il suo processo di formazione – Lo Stato moderno e i suoi caratteri – Il territorio – Il popolo e la cittadinanza – La sovranità – Stato e nazione)

**Le forme di Stato** (Nozione di forma di Stato – Lo Stato assoluto – Lo Stato liberale – Lo Stato socialista – Lo Stato totalitario – Lo Stato democratico – Lo Stato accentrato, federale e regionale)

**Il ruolo dello sport nelle varie forme di Stato**

**Le forme di governo** (Nozione di forma di governo – La monarchia – La repubblica)

**L'ORDINAMENTO DELLO STATO: Il Parlamento** (Il Senato e la Camera dei deputati – Il sistema elettorale italiano – I parlamentari – Organizzazione e funzionamento delle Camere: la riunione in seduta comune, i gruppi parlamentari, le commissioni permanenti, le giunte parlamentari e le deliberazioni – La formazione delle leggi: l'iter legislativo, l'iniziativa, la discussione e l'approvazione, la promulgazione, la pubblicazione e l'entrata in vigore – Le funzioni ispettive e di controllo)

**Il Governo** (La composizione del Governo: il Presidente del Consiglio, i ministri ed il Consiglio dei ministri – La formazione del Governo – Le crisi di governo- Le funzioni del Governo: l'attività politica, esecutiva e normativa, i decreti legge, i decreti legislativi e i regolamenti – La responsabilità politica e penale dei ministri)

**La Pubblica amministrazione e gli enti locali** (I principi costituzionali relativi alla Pubblica amministrazione – I Comuni – Gli enti territoriali di area vasta e le Città metropolitane – Le Regioni)

**La Magistratura** (Il ruolo dei magistrati – Giurisdizione civile, penale e amministrativa – La posizione costituzionale dei magistrati – Giurisdizione ordinaria e speciale – L'indipendenza della Magistratura e il CSM)

**Gli organi di controllo costituzionale** (Il ruolo costituzionale del Presidente della Repubblica – Elezione e durata della carica del Presidente della Repubblica – Lo scioglimento delle Camere – Il ruolo della Corte costituzionale – La composizione della Corte costituzionale – Le funzioni della Corte costituzionale)

**IL DIRITTO PROCESSUALE: La giurisdizione civile** (Il processo di esecuzione - L'arbitrato)

**La giurisdizione penale** (Il processo penale)

**La responsabilità nello sport dal punto di vista civile e penale e sotto il profilo processuale**

**La giurisdizione amministrativa** (La tutela amministrativa)

**Le relazioni tra giustizia sportiva e ordinaria**



**I RAPPORTI TRA GLI STATI: L'ordinamento internazionale** (Le relazioni internazionali – Le fonti del diritto internazionale – L'Italia e l'ordinamento giuridico internazionale – L'ONU: le origini e la Dichiarazione universale dei diritti umani, gli organi principali dell'ONU, i compiti dell'ONU e la Corte penale internazionale – La NATO – Il G7/G8 e il G/20)

**Gli organismi sportivi internazionali** (Il Comitato Olimpico Internazionale e la Carta Olimpica – Le Federazioni sportive internazionali – Il Tribunale arbitrale dello sport – L'Agenzia mondiale antidoping)

**L'Unione europea** (Le tappe dell'Unione europea – La struttura dell'Unione europea: il Consiglio dei ministri, la Commissione europea, il Parlamento europeo, il Consiglio europeo, la Corte di giustizia e la procedura legislativa – Le fonti del diritto comunitario – La cittadinanza europea)

#### **Le politiche europee a favore dello sport**

**IL MONDO DELLE IMPRESE: L'imprenditore e l'impresa** (L'imprenditore – L'imprenditore agricolo – L'imprenditore commerciale – Il piccolo imprenditore – L'impresa familiare – Il fallimento: cenni)

#### **La dimensione commerciale dello sport agonistico**

#### **Il contratto di società**

### **L'IMPRESA SOTTO IL PROFILO**

**ECONOMICO-AZIENDALE: L'attività d'impresa** (Le principali tipologie di impresa – L'attività imprenditoriale – Gli elementi essenziali all'attività d'impresa – L'investimento in capitale umano – Gli organi aziendali – Progresso e ambiente)

**La convergenza sportiva** (Concetto di convergenza sportiva e lo sport business - La sponsorizzazione ed il merchandising – La partnership – Il co-marketing – La co-technology – Il marketing territoriale e di settore – I nuovi media)

**L'organizzazione dell'impresa** (I problemi di un'impresa – Il finanziamento alle imprese – L'assunzione e la gestione del personale – L'economicità della gestione d'impresa – La pianificazione e la programmazione aziendale)

#### **Le figure professionali dello sport agonistico**

**Il marketing** (Il concetto di marketing – Le fasi del marketing – Il prodotto – La politica del prezzo – La comunicazione di marketing – La distribuzione commerciale)

#### **Il marketing dello sport**

**LA GLOBALIZZAZIONE: Gli scambi con l'estero** (I rapporti economici internazionali – Le teorie sul commercio internazionale – Libero scambio e protezionismo – La politica commerciale italiana nella storia – Il ruolo delle banche nel commercio internazionale – La Bilancia dei pagamenti – I contratti internazionali)

**Le nuove dimensioni dei rapporti internazionali** (La globalizzazione: i caratteri, i vantaggi e gli svantaggi della globalizzazione – Il ruolo delle multinazionali – La new economy nel mondo globalizzato)

**Lo sviluppo economico** (Lo sviluppo economico – Le principali teorie sullo sviluppo – Lo sviluppo e la distribuzione del reddito – Lo sviluppo economico italiano – Il sottosviluppo: i caratteri, il debito dei Paesi poveri, le cause ed i possibili rimedi al sottosviluppo)

## PROGRAMMA SVOLTO NELLA CLASSE V G DEL LICEO SCIENTIFICO SPORTIVO

**Materia: Educazione Civica**

**Anno scolastico: 2020/2021**

**Docente: Federica Trambusti**

**LA COSTITUZIONE ITALIANA:** La proclamazione della Repubblica e l'Assemblea costituente

La struttura della Costituzione

I caratteri della Costituzione

Le difficoltà iniziali nell'attuazione della Costituzione

**I principi fondamentali della Costituzione:** la democrazia – la tutela dei diritti e l'adempimento dei doveri – il principio di uguaglianza – il lavoro come diritto e dovere – i principi del decentramento e dell'autonomia – la tutela delle minoranze linguistiche – la libertà religiosa – la tutela culturale e scientifica – il diritto internazionale e la posizione degli stranieri – la tutela della pace e il ripudio della guerra – il tricolore, bandiera d'Italia (artt. 1 – 12 Cost.)

**L'ORDINAMENTO DELLO STATO: Il Parlamento** (Il Senato e la Camera dei deputati – Il sistema elettorale italiano – I parlamentari – Organizzazione e funzionamento delle Camere: la riunione in seduta comune, i gruppi parlamentari, le commissioni permanenti, le giunte parlamentari e le deliberazioni – La formazione delle leggi: l'iter legislativo, l'iniziativa, la discussione e l'approvazione, la promulgazione, la pubblicazione e l'entrata in vigore – Le funzioni ispettive e di controllo)

**Il Governo** (La composizione del Governo: il Presidente del Consiglio, i ministri ed il Consiglio dei ministri – La formazione del Governo – Le crisi di governo- Le funzioni del Governo: l'attività politica, esecutiva e normativa, i decreti legge, i decreti legislativi e i regolamenti – La responsabilità politica e penale dei ministri)

**La Pubblica amministrazione e gli enti locali** (I principi costituzionali relativi alla Pubblica amministrazione – I Comuni – Gli enti territoriali di area vasta e le Città metropolitane – Le Regioni)

**La Magistratura** (Il ruolo dei magistrati – Giurisdizione civile, penale e amministrativa – La posizione costituzionale dei magistrati – Giurisdizione ordinaria e speciale – L'indipendenza della Magistratura e il CSM)

**Gli organi di controllo costituzionale** (Il ruolo costituzionale del Presidente della Repubblica – Elezione e durata della carica del Presidente della Repubblica – Lo scioglimento delle Camere – Il ruolo della Corte costituzionale – La composizione della Corte costituzionale – Le funzioni della Corte costituzionale)

**CITTADINANZA DIGITALE:** La cittadinanza digitale ed i diritti digitali – Il diritto di accedere ad Internet e il digital divide – I rischi del web: responsabilità civile e penale – la violazione del copyright – la diffamazione – la sostituzione di persona – i discorsi d'odio – il Cyberbullismo – il Cyberstalking – i reati informatici: la frode informatica (art. 640 ter c.p.) ed il phishing – Le fake news – La dipendenza da internet, il fenomeno "Hikikomori" ed i siti pro-ana e pro-mia

**I RAPPORTI TRA GLI STATI: L'ordinamento internazionale** (Le relazioni internazionali – Le fonti del diritto internazionale – L'Italia e l'ordinamento giuridico internazionale – L'ONU: le origini e la Dichiarazione universale dei diritti umani, gli organi principali dell'ONU, i compiti dell'ONU e la Corte penale internazionale – La NATO – Il G7/G8 e il G/20)

**L'Unione europea** (Le tappe dell'Unione europea – La struttura dell'Unione europea: il Consiglio dei ministri, la Commissione europea, il Parlamento europeo, il Consiglio europeo, la Corte di giustizia e la procedura legislativa – Le fonti del diritto comunitario – La cittadinanza europea)

**EDUCAZIONE AMBIENTALE E SVILUPPO SOSTENIBILE:** Tutela ambientale e art. 9 Cost. – L'Agenda 2030 – Gli Obiettivi dell'Agenda 2030.

DOCENTE: LATO MILENA			
MATERIA: LINGUA E CIVILTÀ INGLESE			
OBIETTIVI RAGGIUNTI	Tutti	Maggioranza	Alcuni
Utilizzare gli strumenti espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	x		
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti			x
Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo		x	
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi		x	
Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi		x	
Utilizzare gli strumenti comunicativi fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario		x	
Utilizzare e produrre testi multimediali			x
<b>CONTENUTI DISCIPLINARI:</b>  Testi: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guy Brook-Hart, <i>COMPLETE FIRST</i>, Cambridge University Press</li> <li>• Marina Spiazzi, Marina Tavella, Margaret Layton <i>COMPACT PERFORMER CULTURE &amp; LITERATURE – Multimediale</i>, Zanichelli Editore.</li> <li>• Mauro Spicci, Timothy Alan Shaw, Daniela Montanari <i>AMAZING MINDS – COMPACT</i>, Ed. Pearson Longman.</li> </ul> <b>GRAMMAR SUPPORT.</b> Ripasso dei maggiori costrutti e tempi verbali: Present Simple, Present Progressive, Past Simple Vs Present Perfect; Simple Future Tense, 'going to' future tense; present progressive future tense; positive, negative and interrogative sentence; phonetic chart: main English and Sounds and pronunciation; <i>Wh-</i> questions;			

exchanging information; asking for information; modal verbs; the imperative, place and movement propositions; quantifiers.

**Guy Brook-Hart, COMPLETE FIRST, Cambridge University Press**

**Unit 9. Secrets of the mind.**

The secrets of happiness. Modal verbs to express certainty and possibility. *Achieve, carry out* and *devote; stay, spend, pass; make, cause, have.*

**SHAPING THE ENGLISH CHARACTER**

- The Civil War
- The Puritans
- John Milton: Satan's Speech. Paradise Lot.
- The Scientific Revolution
- The Restoration of the Monarchy
- The birth of political parties
- The rise of the novel. The 18th century novel.

**REVOLUTIONS AND THE ROMANTIC SPIRIT**

- An age of revolutions
- Industrial society
- William Blake and the victims of industrialisation. 'London' (Songs of Experience)
- The American war of independence
- The Sublime: a new sensibility
- The Gothic novel
- Mary Shelley and a new interest in science. 'Frankenstein, or the Modern Prometheus'. The creation of the monster.
- Is it Romantic?
- Emotion Vs Reason. English Romanticism. A new sensibility. The emphasis on the individual.
- William Wordsworth and Nature. William Wordsworth's life. A guide to the Romantic understanding of Nature. The Lake District. 1798, Lyrical Ballads: the Manifesto of English Romanticism. 'Daffodils' (Poems in Two Volumes, 1807)
- Samuel Taylor Coleridge. Coleridge's life. 'The Rime of the Ancient Mariner' (1798 – The Story)
- The Napoleonic Wars

**A TWO-FACED REALITY**

- The first half of Queen Victoria's reign
- Life in the Victorian town
- The Victorian Compromise
- The Victorian Novel
- Charles Dickens and children. Charles Dickens' life. Coketown (Hard Times, 1854). Charles Dickens and a critique of education
- The role of the women: angel or pioneer?
- The British Empire. 1877, Queen Victoria becomes Empress of India.
- The mission of the coloniser. 'The White Man's Burden'. Rudyard Kipling, 1899
- Charles Darwin and evolution. 1871, Darwin's 'The Descent of Man and Selection in Relation to Sex'
- New Aesthetic theories. The Pre-Raphaelite Brotherhood
- Aestheticism. Walter Pater and the Aesthetic Movement.
- Oscar Wilde: the brilliant artist and Aesthete. Oscar Wilde's life. 'The Picture of Dorian Gray' (1891) and the theme of beauty. Dorian's death, Chapter XX

**THE GREAT WATERSHED**

- The Edwardian Age
- World War I. Remembrance Day
- Modern Poetry: tradition and experimentation
- The War poets. Rupert Brooke, 'The Soldier' (1914 and Other Poems, 1915)
- The Easter Rising and the Irish War of Independence
- Sigmund Freud: a window on the unconscious
- The Modern Novel. Modernist writers. The interior monologue
- James Joyce and Dublin. Dubliners. The funeral (Ulysses, 1922)
- Virginia Woolf and 'moments of being'. 'Mrs Dalloway' (1925)
- Britain between the wars

Durante il corso dell'anno scolastico e in particolare in occasione della DDI, agli alunni sono state fornite ulteriori dispense in formato elettronico e video introduttivi dei periodi storici oggetto di studio a supporto della didattica improntata sulla modalità 'flipped'. Sono state inoltre fornite slides di sintesi realizzate dall'insegnante a supporto dei testi letterari studiati, in un'ottica di apprendimento di tipo costruttivo e collaborativo.

Il testo letterario da cui sono stati presi in considerazione approfondimenti vari e video è

**Mauro Spicci, Timothy Alan Shaw, Daniela Montanari AMAZING MINDS – COMPACT, Ed. Pearson Longman.**

#### EVENTUALI NOTAZIONI SULLA CLASSE A CURA DEL SINGOLO DOCENTE

La classe, composta da 22 studenti, ha mostrato fin dall'inizio una mediocre motivazione allo studio della lingua inglese con metodi di studio non sempre proficui e produttivi. Una parte degli alunni ha mantenuto buoni livelli di interesse ed impegno, ha partecipato in modo attento al dialogo educativo e accettato ogni attività proposta. Spesso sono state necessarie sollecitazioni e richiami ad un maggiore coinvolgimento.

Il primo quadrimestre è stato dedicato ad amalgamare le differenti situazioni cognitive e comportamentali e si sono poste le basi per il successivo studio della materia. Nel secondo quadrimestre si sono evidenziate le situazioni di eccellenza come quelle più critiche. Durante le attività didattiche in modalità DDI, la maggior parte della classe ha mostrato un discreto impegno nello studio e interesse nelle attività. Non sempre il feedback è stato positivo, evidenziando uno studio solo di circostanza.

Il livello finale può dirsi sufficiente, sia nelle capacità di espressione scritta e orale del pensiero, sia come contenuti e metodologie di studio acquisiti. E' da migliorare ancora la capacità di studio degli allievi, sia come qualità (metodologie) sia soprattutto come quantità (tempo dedicato al lavoro domestico).

#### **CRITERI DI VALUTAZIONE.**

Oltre alla conoscenza dei contenuti proposti e alla padronanza del lessico e delle regole sintattico-grammaticali specifiche, la valutazione ha preso in considerazione il modo in cui l'alunno riusciva a comunicare e non puramente le sue capacità tecniche di manipolazione della lingua. Soprattutto in fase di produzione orale si è preferito tollerare l'errore che non comprometteva l'efficacia e il senso della comunicazione, sottolineando quello che ne impediva la chiarezza o la comprensibilità. In particolare, relativamente alla produzione scritta e orale, si sono considerate la "fluency" (per la produzione orale), il grado di autonomia, la correttezza, la coerenza e coesione nell'espressione, l'articolazione e la proprietà del linguaggio utilizzato, la focalizzazione della traccia/quesito, la conoscenza lessicale, la selezione dei contenuti. Relativamente alla ricezione orale e scritta si è considerato il grado di comprensione del messaggio ascoltato o letto, il modo in cui lo studente selezionava i contenuti, individuava parole chiave e riconosceva le intenzioni/implicazioni dei testi. Gli alunni sono stati valutati anche per la loro capacità di analisi, di sintesi, di focalizzazione, di sistemazione organica delle nozioni, di elaborazione personale. Sono stati considerati inoltre: i livelli di partenza, i miglioramenti conseguiti in itinere, l'impegno dimostrato, la

partecipazione attiva al dialogo educativo, il rispetto delle consegne, le capacità effettivamente sfruttate e i risultati raggiunti, non ultime le garanzie di un'adeguata preparazione per gli anni successivi.

### **OBIETTIVI MINIMI**

Si presuppongono tutte le strutture grammaticali, le funzioni comunicative e le abilità previste per il quinto anno. Inoltre, l'alunno dovrà essere in grado di:

- comprendere il significato di testi orali di varia natura;
- sostenere una conversazione strutturalmente semplice ma funzionalmente adeguata e sufficientemente corretta per forma e pronuncia;
- comprendere testi scritti a carattere concreto, narrativo o descrittivo;
- contestualizzare un autore o un artista e parlare degli aspetti più significativi della sua produzione;
- individuare gli aspetti più significativi di un testo letterario o di un'opera d'arte.
- rispondere a domande aperte, redigere testi di media difficoltà;
- elaborare un testo scritto senza commettere gravi errori grammaticali e sintattici;
- riutilizzare il lessico, le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche studiati.

### **METODOLOGIA DIDATTICA**

Sono stati utilizzati registri di conversazione formale e informale, strutture grammaticali derivanti dalle osservazioni linguistiche connesse all'attivazione delle funzioni comunicative, un lessico "fondamentale". Oggetto dell'insegnamento è stata la lingua orale, della quale sono state proposte la forma dialogica e gradualmente tutte le strutture fondamentali.

Il materiale linguistico è stato sempre proposto all'allievo "in situazione", cioè nella viva realtà espressiva della frase con la maggiore aderenza possibile alle effettive condizioni di vita delle popolazioni parlanti la lingua inglese.

### **TIPOLOGIA DELLE PROVE**

Le verifiche sono state sia di tipo formativo sia di tipo sommativo, sempre conseguenti e coerenti rispetto al lavoro svolto in classe. Si sono articolate in test e attività di produzione e ricezione scritta. In particolare:

- interventi brevi e frequenti dal posto;
- relazioni o brevi commenti (orali o scritti);
- esercizi di trasformazione e di completamento;
- lettura e comprensione di testi scritti;
- colloquio su un argomento affrontato in classe (l'alunno espone su un argomento e risponde a domande per approfondire, commentare, chiarire);
- attenzione e studio della letteratura e della civiltà, capacità di esposizione e sintesi della medesima.

DOCENTE: Piccinetti Alessia			
MATERIA: STORIA			
OBIETTIVI RAGGIUNTI	Tutti	Maggioranza	Alcuni

01. Sapersi orientare nella molteplicità delle informazioni utilizzando correttamente concetti e termini storici adeguati a descrivere eventi e contesti specifici, anche attraverso la lettura di fonti e l'uso di strumenti iconografici (cartine, immagini, mappe, tabelle...).		X	
02. Saper individuare le determinazioni istituzionali, religiose, culturali, politiche, sociali ed ambientali che hanno interagito con i soggetti umani nello svolgimento dei processi storici.	X		
03. Saper comprendere alcuni concetti storiografici attraverso la lettura di testi relativi ad alcuni degli argomenti maggiormente significativi, tenuto conto del livello di apprendimento e delle diverse capacità..		X	
04. Saper riferire in modo consequenziale gli argomenti affrontati secondo una successione diacronica e/o sincronica, individuando le cause degli accadimenti e le relative conseguenze.	x		
05. Saper analizzare e riferire in forma verbale o scritta un testo non complesso di contenuto storiografico.		X	
06. Saper problematizzare un evento o una dinamica storica utilizzandoli nella decodificazione della realtà storica complessa.		x	
07. Saper collocare in un contesto interdisciplinare le conoscenze storiche acquisite.		X	
<p>PROGRAMMAZIONE SVOLTA</p> <p>Libro di testo: Dal tempo alla storia vol.3 - Castronovo - Rizzoli</p> <p>-Ripasso unità d'Italia.</p> <p>-La seconda rivoluzione industriale e i mutamenti economici e sociali nella seconda metà dell'Ottocento.</p> <p>-Seconda Internazionale.</p> <p>-Chiesa e questione sociale.</p> <p>-Nazionalismo e imperialismo.</p> <p>-Colonialismo: la spartizione di Asia e Africa.</p> <p>-La politica europea nel tardo Ottocento: Gran Bretagna, Francia, Germania, Austria, Russia.</p> <p>-Destra e sinistra storiche.</p> <p>-Il governo Crispi e la crisi di fine secolo.</p> <p>-Belle époque: la società di massa e l'affermazione dei nazionalismi.</p> <p>-Europa, Asia, America nel primo '900.</p> <p>-Età giolittiana.</p>			

- La prima guerra mondiale.
- I trattati di pace e il nuovo assetto internazionale.
- Le forze di opposizione allo zarismo.
- La rivoluzione russa.
- da Lenin a Stalin, il socialismo in un solo paese, la deriva totalitarista
- Il fascismo: dal “biennio rosso” alle "leggi fascistissime" ; la “marcia su Roma”; dalla “Legge Acerbo” al delitto Matteotti; i “patti Lateranensi”; imperialismo fascista; le leggi razziali.
- I totalitarismi del XX sec (nazismo e stalinismo + fascismo).
- La seconda guerra mondiale.
- La resistenza.
- Il nuovo ordine mondiale, bipolarismo e guerra fredda.

Lo svolgimento della programmazione ha subito un notevole rallentamento a causa dell'improvvisa assenza della docente di ruolo, la sospensione dell'attività didattica per l'emergenza sanitaria in corso e la conseguente attuazione della DAD. Non è quindi stato possibile affrontare questioni importanti come la decolonizzazione in Africa, l'Italia repubblicana dagli anni '50 in poi, la costruzione dell'Unione Europea, la caduta dei regimi sovietici, la guerra nella ex Jugoslavia ed altre tematiche più contemporanee. Inoltre, trattandosi di una classe eterogenea e “rumorosa”, con una spiccata tendenza alla distrazione, ho avuto difficoltà ad intercettare l'attenzione del gruppo classe, fattore questo che ha ulteriormente rallentato lo svolgimento del programma. Ciò nonostante ho comunque rilevato l'interesse e l'impegno di una parte di studenti che è invece riuscita a portare avanti lo studio della materia in maniera seria e costante. Infine, al di là delle specificità dei singoli individui, sento di poter affermare che se da un lato la disciplina non è il loro forte, è altrettanto vero che sono ragazzi intelligenti e vivaci duramente messi alla prova dalla pandemia, alla quale hanno evidentemente reagito in modo sano ed energico.

DOCENTE: Piccinetti Alessia			
MATERIA: FILOSOFIA			
OBIETTIVI RAGGIUNTI	Tutti	Maggioranza	Alcuni
01. Riconoscere le tematiche essenziali riferibili ai filosofi ed alle problematiche affrontati, individuandone le differenze principali e orientandosi correttamente nello spazio e nel tempo della storia della filosofia.	X		



. Analizzare un testo di contenuto filosofico (presentato in forma scritta, verbale o schematica), individuandone la tematica, i concetti principali, i passaggi argomentativi, le parole chiave			X
03. Riconoscere ed utilizzare correttamente i termini della tradizione filosofica.		X	
04. Sintetizzare con consequenzialità logica, in forma verbale, scritta o schematica, un'argomentazione di contenuto filosofico, ricostruendone i passaggi argomentativi e/o espositivi.			X
05. Saper riconoscere la problematica suscitata da un autore o un movimento filosofico fra quelli proposti.		X	
06. Distinguere la specificità della filosofia da altre forme di conoscenza (arte, religione, scienza...), individuando gli aspetti specifici dei rispettivi metodi e finalità.	X		
07. Criticare, con argomenti logicamente fondati e coerenti, le problematiche filosofiche del passato, ponendole in relazione con la realtà presente, riferibile anche alla propria esperienza.		X	

#### PROGRAMMAZIONE SVOLTA

Libro di testo: Il Nuovo Pensiero Plurale vol.3- Enzo Ruffaldi, Ubaldo Nicola - Loescher

-Ripasso. Kant. Ragion pura e ragion pratica.

-Kant. Critica del Giudizio.

-I problemi irrisolti del kantismo. Romanticismo e Idealismo.

-Idealismo tedesco: Fichte e Shelling.

-Hegel: fenomenologia dello spirito; coscienza e autocoscienza; ragione; logica; filosofia della natura; eticità; stato; filosofia della storia;

-Schopenhauer: il mondo come volontà e rappresentazione; la noluntas; Schopenhauer e Leopardi.

-Kierkegaard: l'esistenza e il singolo; dall'angoscia alla fede;

-Destra e sinistra hegeliane.

-Feuerbach: alienazione; filosofia come antropologia.

-Marx: confronto con Hegel e Feuerbach; materialismo e dialettica; lavoro e alienazione; materialismo storico; analisi dell'economia capitalistica; il plusvalore;

-Positivismo e utilitarismo: caratteri generali; Bentham, il panopticon;

-Nietzsche: Nascita della tragedia, spirito dionisiaco e apollineo; l'attacco alla metafisica; la decontrazione della morale;

-Freud e la rivoluzione psicoanalitica; l'inconscio; es, io e super-io.

Si tratta di una classe vivace ma dispersiva, che presenta complessivamente scarsa capacità di attenzione e approfondimento, fatta eccezione per un esiguo gruppo di studenti che invece ha dimostrato impegno e interesse per la materia, riuscendo a maturare adeguate capacità critico-rielaborative. Inoltre ho riscontrato in buona parte della classe una difficoltà di espressione linguistica, che ovviamente non li aiuta nell'esposizione dei complessi concetti che caratterizzano la disciplina. Nei giudizi ho comunque tenuto conto della eccezionale situazione pandemica che, insieme alla nuova modalità di didattica a distanza e all'assenza improvvisa della docente di ruolo, hanno contribuito alla dispersione delle energie e della concentrazione, impedendo di fatto la possibilità di approfondire alcuni argomenti e portare avanti con regolarità il programma.

RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE: PAOLA BARRAVECCHIA

MATERIA: SCIENZE NATURALI

OBIETTIVI RAGGIUNTI	Tutti	Maggioranza	Alcuni
CONOSCENZE			
Acquisizione delle conoscenze principali delle discipline		X	
COMPETENZE			
Descrivere ed interpretare in modo logico, chiaro, consapevole un fenomeno		X	
Applicare dati e conoscenze in situazioni note		X	
Collegare vari aspetti di un fenomeno chimico o relativo alle Scienze in un quadro di sintesi			X
Usare il linguaggio scientifico attinente alle discipline			X
Stabilire connessioni fondamentali tra le varie discipline		X	
CAPACITA'			
Rielaborare i contenuti in modo personale e autonomo			X
Porsi delle domande significative e darsi delle risposte		X	
Applicare la metodologia acquisita a problemi e a situazioni nuove			X

CONTENUTI DISCIPLINARI: **PROGRAMMAZIONE ALLEGATA (\*)**

**N.B.** La programmazione disciplinare analitica deve essere inserita nel presente documento, compresi gli argomenti non ancora svolti, ma che si prevede di trattare entro la fine dell'anno scolastico.

Libri di testo:

BIOCHIMICA – Il nuovo invito alla biologia.blu. Dal carbonio alle biotecnologie. Helena Curtis, N. Sue Barnes, Adriana Schnek, Alicia Massarini, Vito Posca. Ed. Scienze Zanichelli.

SCIENZE DELLA TERRA – Modelli globali con ecologia – Edizione interattiva – Autori: Tarbuck, Lutgens. Ed. Linx.

### **CHIMICA ORGANICA**

- Il carbonio, gli orbitali ibridi, i legami chimici e la formazione dei composti organici.
- Caratteristiche generali dei composti organici.
- Rappresentazione dei composti organici con formule brute, di struttura, formule condensate e scheletri molecolari.
- Idrocarburi saturi, insaturi, ciclici, alifatici e aromatici (alcani, alcheni, alchini, cicloalcani, benzene.)
- Nomenclatura dei composti organici.
- Isomeria di struttura, geometrica ottica.
- Caratteristiche fisiche e chimiche degli idrocarburi
- Reazioni di addizione, sostituzione, eliminazione.
- Radicali, carbocationi, gruppi elettrofili e nucleofili.
- I gruppi funzionali degli alogenoderivati, gli alcoli, i fenoli, gli eteri, gli acidi carbossilici, gli esteri, i saponi, le ammine.
- Principali caratteristiche fisiche dei composti con gruppo funzionale.
- Principali reazioni dei composti con gruppo funzionale:  
reazioni di disidratazione e ossidazione degli alcoli, reazioni di addizione nucleofila di aldeidi e chetoni, reazioni sostituzione nucleofila degli acidi carbossilici, reazioni di saponificazione e esterificazione.

### **BIOCHIMICA**

- Monomeri e polimeri.
- Reazioni di polimerizzazione di addizione e di condensazione.
- Struttura e funzioni delle molecole biologiche: carboidrati, lipidi, proteine, enzimi, acidi nucleici.
- Metabolismo cellulare: anabolismo e catabolismo. Vie metaboliche e ATP, coenzimi.
- Metabolismo dei carboidrati: glicolisi e fermentazione, ciclo di Krebs, fosforilazione ossidativa.
- Metabolismo dei lipidi: beta ossidazione degli acidi grassi.
- Metabolismo degli aminoacidi: distacco dei gruppi amminici e produzione di urea.
- Integrazione tra le vie metaboliche.
- Regolazione ormonale del metabolismo energetico.

### **INGEGNERIA GENETICA E BIOTECNOLOGIE(Argomento da svolgere)**

- Gli strumenti dell'ingegneria genetica.
- Clonazione del DNA
- Replicazione del DNA in provetta
- Sequenziamento del DNA.
- Ingegneria genetica e OGM
- Le applicazioni delle biotecnologie nei campi: medico-farmaceutico, agroalimentare, ambientale e industriale.

### **SCIENZE DELLA TERRA(cenni)**

- Interno della terra e modelli della convezione del mantello.
- Calore interno, flusso geotermico.
- Causa del movimento delle placche.
- L'isostasia, teoria della tettonica delle placche.
- Espansione dei fondali oceanici, dorsali e fosse.
- Margini divergenti, convergenti e conservativi delle placche, loro movimenti e conseguenze (orogenesi, apertura ed espansione degli oceani, vulcani, terremoti).

EVENTUALI NOTAZIONI SULLA CLASSE A CURA DEL SINGOLO DOCENTE

La classe molto numerosa e di livello eterogeneo si è dimostrata, salvo alcuni, poco attenta e partecipe; la capacità di ascolto è risultata spesso piuttosto limitata ed è stato costantemente necessario stimolare i ragazzi per motivarli ed incuriosirli. Vi insegno da due anni e in particolare in questo anno l'atteggiamento di molti alunni è stato particolarmente superficiale, si sono verificati in molti casi situazioni di assenteismo reiterato, soprattutto in coincidenza delle verifiche.

Gli argomenti sono stati trattati con sufficiente lentezza per favorirne l'apprendimento, utilizzando semplicità e concretezza di linguaggio e concetti per facilitarne la comprensione. Molte lezioni sono state dedicate al riepilogo e recupero degli argomenti per i quali sono emerse difficoltà nella comprensione e nello studio autonomo, ed è stato necessario recuperare via via conoscenze chimico-biologiche del triennio attuando continuamente momenti di feed-back.

Due terzi degli alunni ha raggiunto gli obiettivi prefissati mentre il resto della classe invece ha tentato di barcamenarsi raggiungendo una preparazione assai approssimativa e lacunosa.

Il programma di Scienze delle classi quinte proposto dalle linee guida ministeriali per l'indirizzo è piuttosto vasto e spazia dalla Chimica organica, alla Biochimica, alle Biotecnologie, ai fenomeni complessi della tettonica. Gli argomenti sono stati presentati secondo l'impostazione del libro di testo; sono stati utilizzati schemi sintetici allo scopo di dare una visione di insieme. Gli alunni hanno avuto l'opportunità di disporre di questi schemi di sintesi sulla Jamboard di Classroom, oltre alla condivisione di materiali reperiti in rete dal docente allo scopo di facilitare l'apprendimento, semplificare ed alleggerire i contenuti di alcuni argomenti trattati.

Alcuni argomenti, sono stati trattati dagli alunni, questo per cercare di sviluppare la loro curiosità, la capacità di relazionarsi, l'esercizio alla riflessione e al ragionamento.

La Tettonica delle placche, argomento per cui sarebbe necessario un congruo numero di ore di cui purtroppo non disponiamo, probabilmente verrà trattato velocemente solo per dare una visione globale del fenomeno.

L'insegnante

Prof.ssa Paola Barravecchia

DOCENTE: Bonari Sonia			
<b>MATERIA: Scienze Motorie e Sportive</b>			
OBIETTIVI RAGGIUNTI	Tutti	Maggioranza	Alcuni
<b>Conoscenze:</b> Acquisire le conoscenze base della disciplina	X		
Conoscere gli effetti generati da specifici percorsi di attività fisica		X	
<b>Competenze:</b> Utilizzare il linguaggio specifico della materia durante la trattazione orale degli argomenti		X	
Utilizzare le conoscenze per la produzione di piani di lavoro motorio finalizzati ad un semplice obiettivo		X	

<b>Abilità:</b> individuare collegamenti e relazioni utili per condurre una progettualità motoria in sicurezza		X	
Collaborare fattivamente all'interno di un gruppo attraverso un personale contribuito per sviluppare un progetto motorio		X	
CONTENUTI DISCIPLINARI: Vedi programma allegato			
EVENTUALI NOTAZIONI SULLA CLASSE A CURA DEL SINGOLO DOCENTE			
<p>La classe durante il corso di studi, ha sviluppato una grande capacità di adattamento. Il costante cambiamento della composizione della classe ha imposto, ogni anno, il rinnovo di dinamiche relazionali all'interno del gruppo. Anche la mancata continuità didattica in tutte le materie, tranne Scienze Motorie e Religione, ha alimentato ulteriormente la ricerca di nuovi equilibri. I ragazzi sono stati comunque capaci di acquisire un sufficiente metodo di lavoro, anche se per un piccolo gruppo, lo studio è rimasto finalizzato al mero superamento delle prove. I ritmi di apprendimento sono stati altalenanti e conseguenti ad una ridotta motivazione per le continue modifiche dell'attività programmatica: frequenti i recuperi effettuati per i diversi nuovi inserimenti, specialmente quelli in corso d'anno. L'attività sia pratica che teorica, nell'ultimo anno contraddistinto dall'emergenza sanitaria, è stata orientata prevalentemente al consolidamento degli argomenti trattati. Risulta soddisfacente il profitto finale che ne è conseguito.</p>			

## **PROGRAMMA DI SCIENZE MOTORIE**

Docente: Bonari Sonia

Testo: Più movimento Slim di G Fiorini, S, Bocchi, S Coretti, E Chiesa Ed: Marietti Scuola

### LA PERCEZIONE DEL SE' E IL COMPLETAMENTO DELLO SVILUPPO FUNZIONALE DELLE CAPACITA' MOTORIE ED ESPRESSIVE

#### UD1 Potenziamento fisiologico

- . Capacità condizionali e allenamento
- . Il carico allenante
- . I principi e le fasi dell'allenamento
- . Il riscaldamento
- . I mezzi e i momenti dell'allenamento
- . L'allenamento al femminile

#### UD 2 Attività di potenziamento e rielaborazione

- . La forza, i metodi di allenamento e i principi fondamentali di allenamento
- . La resistenza, i metodi di allenamento e i principi di allenamento
- . La velocità, i metodi di allenamento e i principi fondamentali di allenamento
- . La flessibilità, i metodi di allenamento e i principi fondamentali di allenamento

#### UD 3 Il linguaggio del corpo

- . La comunicazione

- . La comunicazione sociale
- . Il comportamento comunicativo

### LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

#### UD 4 Capacità e abilità coordinative

- . La classificazione del movimento
- . L'apprendimento motorio: il sistema percettivo, il sistema elaborativo, il sistema effettore e il sistema di controllo
- . Le fasi di apprendimento motorio
- . Le capacità motorie
- . Le capacità coordinative (combinazione e accoppiamento, differenziazione, orientamento, ritmo, reazione, trasformazione, equilibrio)
- . Le abilità motorie

### SALUTE, BENESSERE, SICUREZZA E PREVENZIONE

#### UD 5 Il corpo e la sua funzionalità

- . il sistema scheletrico
- . il sistema muscolare
- . l'energetica muscolare
- . l'apparato cardiocircolatorio
- . l'apparato respiratorio
- . il sistema nervoso
- . il sistema endocrino

#### UD 6 La salute dinamica

- . Il concetto di salute
- . L'educazione alla salute
- . I rischi della sedentarietà
- . Il movimento della salute: la ginnastica dolce- la respirazione-il rilassamento- lo yoga- il Pilates
- . La postura della salute: paramorfismi- dismorfismi- analisi della postura- rieducazione posturale

#### UD 7 Una sana alimentazione

- . Gli alimenti nutrienti
- . I fabbisogni (energetico, plastico, bioregolatore, idrico)
- . Il metabolismo energetico
- . La composizione corporea

. La dieta equilibrata

. l'alimentazione e lo sport

UD 8 Conoscere per prevenire

. Le dipendenze: il tabacco, l'alcool, le droghe

. Le dipendenze comportamentali (social, gap, dismorfia)

. Doping: le sostanze proibite, le sostanze proibite in competizione, i metodi proibiti, le sostanze non soggette a restrizione.

UD 9 Sicurezza e prevenzione

. Vita quotidiana e sicurezza

. Sicurezza per strada, in montagna, in acqua.

. Il primo soccorso

.....

DOCENTE: Bonari Sonia			
<b>MATERIA: Discipline Sportive</b>			
OBIETTIVI RAGGIUNTI	Tutti	Maggioranza	Alcuni
<b>Conoscenze:</b> conoscere i fondamentali tecnici e i regolamenti di gioco delle discipline trattate	X		
Conoscere i metodi e i principi di allenamento utili allo sviluppo delle capacità sportive		X	
conoscere le strategie tecnico-tattiche dei giochi sportivi	X		
<b>Competenze:</b> Eseguire sulla base delle conoscenze progressioni didattiche mirate allo sviluppo delle gestualità e/o delle capacità	X		
Collaborare durante la pratica delle attività al fine di garantire la sicurezza personale e altrui	X		
<b>Abilità:</b> osservare ed interpretare i fenomeni connessi al mondo dell'attività motoria e sportiva utilizzando codici comunicativi		X	
Risolvere e gestire eventuali criticità durante la pratica sportiva		X	
CONTENUTI DISCIPLINARI: Vedi programma allegato			
EVENTUALI NOTAZIONI SULLA CLASSE A CURA DEL SINGOLO DOCENTE			
In qualità di docente di Discipline Sportive, per tutti e cinque gli anni del corso di studi, ho avuto modo di constatare in tutti i ragazzi della classe, vivo interesse e attenta partecipazione durante tutte le attività pratiche effettuate. Sono state particolarmente apprezzate le lezioni con tecnici esperti, anche quelle su campi lontani da scuola che, hanno richiesto da parte dei ragazzi, una maggiore capacità logistico-organizzativa. Molto buoni i risultati legati all'acquisizione di gestualità di discipline lontane dai loro vissuti sportivi. Positivi gli esiti raggiunti: quasi tutti sono stati capaci di effettuare approfondimenti, garantire servizi di assistenza a competizioni studentesche locali e conseguire brevetti federali. In questo ultimo anno di scuola, per l'adeguamento continuo alle			

normative relative all'emergenza sanitaria, la didattica on line ha svilito la disciplina che è stata orientata alla progettazione di progressioni didattiche, nelle quali fosse evidente la ricerca dei collegamenti utili tra le conoscenze teoriche della materia. Il livello di preparazione complessivamente raggiunto è buono.

## **PROGRAMMA DI DISCIPLINE SPORTIVE**

Docente: Bonari Sonia

Testo: Più movimento – Discipline sportive per il secondo biennio e il quinto anno del liceo sportivo

di N Lovecchio M Merati P Vago Ed: Marietti scuola

**LA PERCEZIONE DEL SE' E IL COMPLETAMENTO DELLO SVILUPPO FUNZIONALE DELLE CAPACITA' MOTORIE ED ESPRESSIVE**

UD1 Potenziamento fisiologico

- . Rendimento e prestazione
- . I parametri dell'allenamento
- . La metodologia dell'allenamento
- . Avviamento motorio e defaticamento

UD 2 Attività di potenziamento e rielaborazione

- . I test da campo

**LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY**

UD 3 Gli sport individuali

- . L'atletica leggera, regolamento di corse e concorsi. Progressioni didattiche per l'acquisizione dei fondamentali tecnici.

Il nuoto. Progressioni didattiche per l'acquisizione dei fondamentali.

UD 4 Gli sport di squadra

- . Pallacanestro e Pallamano: i fondamentali tecnici, il regolamento. Progressioni didattiche per l'acquisizione dei fondamentali tecnici
- . Pallavolo: i fondamentali tecnici, il regolamento. Progressioni didattiche per l'acquisizione dei fondamentali tecnici
- . Calcio: i fondamentali tecnici, il regolamento. Progressioni didattiche per l'acquisizione dei fondamentali tecnici

UD 5 Lo sport adattato

- . Disabilità e sport
- . I giochi sportivi adattati: torball e baskin.

nelle disabilità psichiche, nelle situazioni di disagio, nelle disabilità fisiche, i disturbi dell'area motoria.

UD 6 la storia dello sport

- . l'agonismo tra la fine dell'800 e inizi '900 (cap 17)



- . lo sport e le dittature (cap 18)
- . dal dopoguerra ad oggi (cap 19)
- . lo sport del futuro (cap 20)

SALUTE, BENESSERE, SICUREZZA E PREVENZIONE

UD 7 Fitness e salute: i concetti base del fitness

UD 8 Sport, medicina e prevenzione

- . Gli ostacoli alla pratica sportiva

RELAZIONE CON L'AMBIENTE NATURALE E TECNOLOGICO

UD 9 Sport e tecnologie

- . Scienza e tecnologia a servizio dello sport

UD 10 gli sport in ambiente naturale

- . Orienteering: i fondamentali tecnici. Regolamento di gara.

- . Nuoto: i fondamentali tecnici dei 4 stili.

CLASSE 5^ G A.S. 2020-2021			
RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE JENISEN KRUIJA			
MATERIA MATEMATICA E FISICA			
OBIETTIVI RAGGIUNTI	TUTTI	MAGGIORANZA	ALCUNI
<b>Conoscenza dei contenuti</b>		X	
Capacità espressiva e organizzativa della strategia risolutiva		X	
Capacità di rielaborare i contenuti in modo autonomo		X	
Possedere il linguaggio specifico		X	
Saper collegare argomenti della stessa disciplina e di discipline diverse coglierne le relazioni e i nessi semplici		X	
Rielaborare i contenuti acquisiti in modo autonomo e personale		X	
Acquisire un metodo di analisi e sintesi		X	
Operare confronti in percorsi tematici trasversali		X	
Porsi criticamente di fronte a situazioni e problemi anche nuovi			X
CONTENUTI DISCIPLINARI			
Vedi programma allegato			
PRESENTAZIONE DELLA CLASSE			

La classe, conosciuta da me l'anno scorso, è risultata eterogenea sia nelle conoscenze disciplinari che nel metodo di studio. La maggior parte della classe presenta conoscenze disciplinari di base sufficienti, ma un piccolo gruppo mostra delle fragilità.

Fin dall'inizio la classe si è dimostrata interessata alla disciplina e disponibile a lavorare per approfondire argomenti trattati. Quasi tutti hanno lavorato con continuità, impegnandosi sia nel lavoro domestico che in classe.

Il rapporto studenti - docente è stato sempre rispettoso e corretto ed il lavoro scolastico si è svolto in un clima sereno e partecipativo.

L'emergenza sanitaria che stiamo tuttora attraversando ha condizionato l'intensità di lavoro e l'entusiasmo verso le proposte didattiche soprattutto in DDI.

La preparazione raggiunta è complessivamente discreta e in particolare si distinguono alcuni allievi che raggiungono un ottimo livello di preparazione, alcuni raggiungono con fatica la sufficienza, mentre qualcuno non è riuscito a colmare le lacune e raggiungere livelli di sufficienza.

La valutazione si è basata su verifiche periodiche scritte ed orali.

Il programma preventivato è stato svolto regolarmente.

Programma di Matematica

Classe V sez. G

Prof.ssa Jenisen Kruja

### **Le funzioni e le loro proprietà**

- Le funzioni reali di variabile reale
- Le proprietà delle funzioni e la loro composizione

### **I limiti delle funzioni**

- La topologia della retta
- Il limite finito di una funzione per  $x$  che tende ad un valore finito e per  $x$  che tende ad un valore infinito
- Il limite infinito di una funzione per  $x$  che tende ad un valore finito e per  $x$  che tende ad un valore infinito
- Primi teoremi sui limiti

### **Il calcolo dei limiti**

- Le operazioni sui limiti
- Il calcolo dei limiti e le forme indeterminate
- I limiti notevoli
- Gli infinitesimi, gli infiniti e il loro confronto
- Le funzioni continue
- I punti di discontinuità di una funzione
- Gli asintoti e la loro ricerca.

- Il grafico probabile di una funzione

### **La derivata di una funzione**

- La derivata di una funzione
- La retta tangente al grafico di una funzione
- La continuità e la derivabilità
- Le derivate fondamentali
- I teoremi sul calcolo delle derivate
- La derivata di una funzione composta
- La derivata di  $f(x)g(x)$
- La derivata della funzione inversa
- Le derivate di ordine superiore al primo
- Il differenziale di una funzione
- Le applicazioni delle derivate alla Fisica

### **I teoremi del calcolo differenziale**

- Il teorema di Rolle
- Il teorema di Lagrange
- Le conseguenze del teorema di Lagrange
- Il teorema di Cauchy
- Il teorema di De L'Hospital

### **I massimi, i minimi e i flessi**

- Le definizioni di massimo, di minimo e di flesso
- Massimi, minimi, flessi a tangente orizzontale e derivata prima
- Flessi e derivata seconda
- Massimi, minimi, flessi e derivate successive.
- I problemi di massimo e di minimo

### **Lo studio delle funzioni**

- Lo studio di una funzione
- I grafici di una funzione e della sua derivata

- Applicazioni dello studio di una funzione
- La risoluzione approssimata di un'equazione.

### **Gli integrali indefiniti**

- L'integrale indefinito e le sue proprietà
- Gli integrali indefiniti immediati
- L'integrazione per sostituzione
- L'integrazione per parti
- L'integrazione di funzioni razionali fratte

### **Gli integrali definiti**

- L'integrale definito e le sue proprietà
- Il teorema fondamentale del calcolo integrale
- Il calcolo delle aree
- Il calcolo dei volumi
- Gli integrali impropri
- Applicazioni degli integrali alla fisica

### **Le equazioni differenziali**

- Le equazioni differenziali del primo ordine
- Le equazioni differenziali del tipo  $y' = f(x)$
- Le equazioni differenziali a variabili separabili
- Le equazioni differenziali lineari del primo e del secondo ordine a coefficienti costanti
- Applicazioni delle equazioni differenziali alla fisica.

Programma di Fisica

Classe V sez. G

Prof. Jenisen Kruja

### **L'induzione elettromagnetica**

- La forza elettromotrice indotta. Esperienza di Faraday;
- Il flusso del campo magnetico;
- La legge dell'induzione di Faraday;

- La legge di Lenz;
- Analisi della forza elettromotrice indotta;
- Generatori e motori;
- L'induttanza;
- I circuiti RL
- L'energia immagazzinata in un campo magnetico;
- I trasformatori.

### **Circuiti in corrente alternata**

- Tensioni e correnti alternate;
- Circuito puramente resistivo;
- Circuito puramente capacitivo;
- Circuito puramente induttivo;
- Circuiti RLC;
- La risonanza nei circuiti elettrici.

### **La teoria di Maxwell e le onde elettromagnetiche**

- La sintesi dell'elettromagnetismo;
- La legge di Faraday-Lenz;
- La corrente di spostamento;
- Le equazioni di Maxwell;
- Le onde elettromagnetiche;
- Energia e quantità di moto delle onde elettromagnetiche;
- Lo spettro elettromagnetico;
- La polarizzazione.

### **La Relatività Ristretta**

- I postulati della relatività ristretta;
- La relatività del tempo e la dilatazione degli intervalli temporali;
- La relatività delle lunghezze e la contrazione delle lunghezze;
- Le trasformazioni di Lorentz;
- La relatività della simultaneità;
- La composizione relativistica della velocità;
- L'effetto Doppler;
- Lo spazio-tempo e gli invarianti relativistici;
- La quantità di moto relativistica;
- L'energia relativistica;
- Il mondo relativistico.

### **La teoria atomica**

- Dalla fisica classica alla fisica moderna;
- Il moto browniano;
- I raggi catodici e la scoperta dell'elettrone;
- L'esperimento di Millikan e l'unità fondamentale di carica.

### **La fisica quantistica**

- La radiazione del corpo nero e l'ipotesi di Plank;
- I fotoni e l'effetto fotoelettrico;
- La massa e la quantità di moto del fotone;
- *L'effetto Compton;\**
- *Il modello di Bohr dell'atomo di idrogeno;\**
- *L'ipotesi di De Broglie alla meccanica quantistica;\**
- *La teoria quantistica dell'atomo di idrogeno;\**
- *Il principio di indeterminazione di Heisenberg;\**
- *L'effetto tunnel quantistico;\**

*\*da svolgere*

DOCENTE.Prof.ssa Laura Del Balio			
MATERIA: IRC			
OBIETTIVI (COGNITIVI) RAGGIUNTI	TUTTI	MAGGIORANZA	ALCUNI
Conosce le linee centrali della riflessione antropologica Conosce ed utilizza i dati relativi alla riflessione teologica Conosce le linee guida del dibattito teologico sulle principali questioni Conosce le linee guida dello sviluppo storico della chiesa. Identifica i nodi chiave del confronto tra scienza e contenuti teologici Identifica i valori chiave proposti dalla cultura cristiana e sa confrontarli con i punti chiave di una cultura laica.		x x x x x x	
OBIETTIVI (EDUCATIVI) RAGGIUNTI			
<b>Progetta:</b> utilizza le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi <b>Collabora e partecipa:</b> interagisce in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri. <b>Agisce in modo autonomo e responsabile:</b> si inserisce in modo attivo e consapevole nella vita sociale facendo valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità. <b>Risolve problemi:</b> affronta situazioni problematiche costruendo e individuando le fonti e le risorse adeguate		X X  X  X	
OBIETTIVI (TRASVERSALI) RAGGIUNTI			
Analizza la realtà intorno a sé con pensiero critico Attua soluzioni in contesti problematizzanti Riconosce e apprezza il sapere in tutte le sue forme collegando le varie discipline Dimostra maturità e responsabilità personale e sociale		x x x x	
CONTENUTI DISCIPLINARI- PROGRAMMAZIONE ALLEGATA			
EVENTUALI NOTAZIONI SULLA CLASSE A CURA DEL SINGOLO DOCENTE			
<p>La classe, composta da 18 avvalentesi su 22, nell'intero quinquennio di continuità didattica seguito dalla Docente scrivente, si è presentata ben disposta nei confronti della disciplina e discretamente interessata, migliorando progressivamente il grado di partecipazione e preparazione, tutto ciò, nonostante la vivacità di certi elementi. Il percorso educativo ha talvolta subito qualche rallentamento a causa di comportamenti immaturi e difficoltà di varia natura, tuttavia è constatabile una crescita personale apprezzabile secondo le caratteristiche personali di ogni alunno. La collaborazione con l'insegnante, nel rispetto delle suddette diversità personali dei singoli alunni, ha condotto ad una acquisizione consapevole lenta, ma comunque presente e progressiva dei vari aspetti specifici della disciplina e ad una analisi continua più che sufficiente di problematiche antropologico-esistenziali che hanno stimolato la ricerca e le possibili soluzioni nel confronto e nell'accettazione di visioni e maturità diverse dalle proprie.</p>			

Durante le lezioni, che hanno rappresentato lo spazio essenziale dell'azione didattico-educativa, il clima è quasi sempre stato sereno e consono sia all'apprendimento che al contesto scolastico. Il dialogo educativo, viste tali premesse e i prerequisiti, ha favorito il raggiungimento di un livello generalmente soddisfacente. I criteri didattici seguiti per lo svolgimento della progettazione sono stati: la lezione frontale (conversazione, riflessione, rievocazione esperienze), la LIM, l'uso del libro di testo, delle fonti, in particolar modo della Bibbia, di audiovisivi, di articoli di giornale (cartacei o online) la lettura iconografico-biblica di opere figurative, power point, file tematici e la ricerca continua sull'web. Il metodo, finalizzato alla partecipazione attiva e all'apprendimento significativo degli alunni, è stato attuato attraverso l'azione guida dell'insegnante nelle varie fasi dell'unità di apprendimento. Per la modalità di valutazione, secondo la normativa vigente, gli elementi di valutazione sono stati individuati attraverso gli interventi nel dialogo educativo e attraverso specifiche domande poste agli alunni durante la lezione. È stata presa in considerazione la qualità dell'interesse dimostrato e la partecipazione al dialogo educativo.

**RELAZIONE FINALE DELLA DOCENTE ROBERTA BABINI**

DISCIPLINA: **ATTIVITA' ALTERNATIVA ALLA RELIGIONE CATTOLICA**

OBIETTIVI RAGGIUNTI

Rielaborai contenuti in modo autonomo

Possiede il linguaggio specifico

Conosce i contenuti

L'alunno ha mostrato durante l'intero anno un comportamento corretto, serio e responsabile

**Criteri di valutazione**

La valutazione si è basata su verifiche orali.

Il programma è stato svolto regolarmente

CONTENUTI DISCIPLINARI

**MODULO 1 : ARTICOLO 5 DEI DIRITTI UMANI:**

Nessun individuo può essere sottoposto a tortura

**MODULO 2 ARTICOLO 7**

Tutti sono uguali dinanzi alla legge

**MODULO 3 ARTICOLO 11**

Ogni individuo accusato è presunto innocente fino alla sua colpevolezza approvata

In coerenza con gli obiettivi del PTOF, sono state svolte le seguenti attività, percorsi e progetti nell'ambito di *Cittadinanza e Costituzione*:

- a. **Corso "Dalla Costituzione all'Unione Europea"**, comprendente i seguenti argomenti

LA COSTITUZIONE ITALIANA: La proclamazione della repubblica e l'Assemblea costituente



La struttura della Costituzione

I caratteri della Costituzione

Le difficoltà iniziali nell'attuazione della Costituzione

I principi fondamentali della Costituzione: la democrazia – la tutela dei diritti e l'adempimento dei doveri – il principio di uguaglianza – il lavoro come diritto e dovere – i principi del decentramento e dell'autonomia – la tutela delle minoranze linguistiche – la libertà religiosa – la tutela culturale e scientifica – il diritto internazionale e la posizione degli stranieri – la tutela della pace e il ripudio della guerra – il tricolore, bandiera d'Italia (artt. 1 – 12 Cost.)

L'ORDINAMENTO DELLO STATO: Il Parlamento (Il Senato e la Camera dei deputati – Il sistema elettorale italiano – I parlamentari – La formazione delle leggi: l'iter legislativo, l'iniziativa, la discussione e l'approvazione, la promulgazione, la pubblicazione e l'entrata in vigore)

Il governo (La composizione del Governo – La formazione del Governo – Le crisi di governo – Le funzioni del Governo: l'attività politica, esecutiva e normativa, i decreti legge, i decreti legislativi e i regolamenti – La responsabilità politica e penale dei ministri)

La Magistratura (Il ruolo dei magistrati – Giurisdizione civile, penale e amministrativa – La posizione costituzionale dei magistrati – Giurisdizione ordinaria e speciale – L'indipendenza della Magistratura e il CSM)

Gli organi di controllo costituzionale (Il ruolo costituzionale del Presidente della Repubblica – Elezione e durata della carica del Presidente della Repubblica – Lo scioglimento delle Camere – Il ruolo della Corte Costituzionale – La composizione della Corte costituzionale – Le funzioni della Corte costituzionale)

L'UNIONE EUROPEA: Le tappe dell'Unione europea

La struttura dell'Unione europea (Il Consiglio dei ministri – La Commissione europea – Il Parlamento europeo – Il Consiglio europeo – La Corte di giustizia – La procedura legislativa)

Le fonti del diritto comunitario

La cittadinanza europea

Prof.ssa Roberta Babini

#### 4) Iniziative complementari ed integrative

Progetti	UTPM 2019; Meeting "Memoria"; Stop al bullo; Giorno della Memoria (Mandela Forum - Firenze)
Visite guidate	Trekking
Cinema	
Teatro	Giganti Fragili; Shakespeare
Attività sportive	GSS in qualità di arbitri
Orientamento	In entrata e in uscita
Certamina e	Olimpiadi di matematica e fisica

Olimpiadi	
Altro	Educazione salute e ambiente "World spine day"

### 5) Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento

Nel corso del triennio sono state svolte dall'intera classe o da gruppi di alunni le seguenti esperienze riconducibili a Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento (ex Alternanza Scuola Lavoro):

**a) Esperienze in associazioni, enti, studi professionali, organizzazioni esterne alla scuola, ma proposte dalla scuola stessa:**

- Con noi nell'area archeologica di Roselle
- Settimana della bellezza
- PLS FISICA
- PORTALE ORIENTAMENTO
- PLS SCIENZE
- STAR – RAZZISMO INVISIBILE
- ARCHEOLOGIA PON
- CURRICULO VERTICALE AGENDA 2030
- UTPM 2019
- Tanti mondi, tanti sapori
- 
- Altro (specificare): \_\_\_ "Piccoli volontari crescono 2" – Fondazione Il sole  
\_\_\_\_\_

**b) Corsi di formazione sulla Sicurezza nei luoghi di lavoro**

**c) Orientamento Universitario**

**d) Partecipazione a progetti interni alla scuola, riconosciuti come esperienze di PCTO:**

- Peer Education Aid
- Orientamento in Entrata
- Curvatura biomedica (stage in collaborazione con ordine dei medici)

**e) Attività di sintesi sulle esperienze di PCTO svolte**

La documentazione delle attività di PCTO svolte dagli alunni è depositata agli atti.

**6) Cittadinanza e Costituzione**

Vedi programma di Educazione Civica 2020-2021

**7) Testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di Italiano durante il quinto anno che saranno sottoposti ai candidati nel corso del colloquio (INSERIRE ELENCO)**

INSEGNANTE: PROF.SSA CLELIA ROTELLI

LEOPARDI

Dai *Canti*: "L'infinito", "A Silvia", "Canto notturno di un pastore errante dell'Asia"

Dalle *Operette morali*: "Dialogo di un venditore di almanacchi e di un passeggiere".

VERGA

Da *Eva* (Prefazione): "Arte, banche e imprese industriali".

Da *Vita dei campi*: L'amante di Gramigna (Prefazione), "Rosso Malpelo"

Da *I Malavoglia*: "I vinti e la fiumana del progresso", "La conclusione del romanzo: l'addio al mondo pre-moderno".

D'ANNUNZIO

Da *Il piacere*: "Una fantasia in bianco maggiore"

Da *Alcyone*: "la pioggia nel pineto".

PASCOLI

Da *Il fanciullino*: "Una poetica decadente".

Da *Myricae*: "X agosto", "L'assiuolo", "Arano".

Dai *Canti di Castelvecchio*: "Il gelsomino notturno".

MARINETTI

"Manifesto del Futurismo"

SVEVO

Da *Senilità*: "Il male avveniva, non veniva commesso", "La trasfigurazione di Angiolina".

Da *La coscienza di Zeno*: "Prefazione", "La morte del padre", "La profezia di un'apocalisse cosmica".

PIRANDELLO

Da *L'Umorismo*: "Un'arte che scompone il reale".

Da *Il fu Mattia Pascal*: "Premessa seconda (filosofica) a mo' di scusa", "Un po' di nebbia" abbinato a "Acquasantiera e portacenere", "L'occhio e Papiano"

### UNGARETTI

Da *L'allegria*: "Veglia"

### DANTE, PARADISO: I

## **8) Modulo svolto in modalità CLIL**

### PROGETTO CLIL

Il Piano di Studi del Liceo Scientifico, riportato nelle Indicazioni Nazionali dei nuovi Licei, prevede "l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse annualmente assegnato". Sebbene nei Licei scientifici, il CLIL venga introdotto al quinto anno del liceo, si suggerisce, di avviare delle sperimentazioni di moduli CLIL per avvicinare docenti e studenti alla nuova metodologia.

Che cos'è il CLIL?

CLIL è l'acronimo di "Content and Language Integrated Learning", cioè, letteralmente, apprendimento integrato di lingua e contenuto. Si tratta di un approccio metodologico nel quale la disciplina, o parte di essa, viene insegnata in lingua straniera al duplice scopo di apprendere il contenuto disciplinare e, contemporaneamente, la lingua straniera.

Quali sono i vantaggi del CLIL?

Numerose ricerche in ambito didattico dimostrano i vantaggi della metodologia CLIL nell'apprendimento, in particolare evidenziando:

- Il potenziamento dell'apprendimento sia dei contenuti disciplinari che della lingua straniera;
- L'aumento della motivazione allo studio;
- Lo sviluppo di abilità cognitive complesse;
- L'utilizzo della lingua straniera non solo nella comunicazione interpersonale (BICS – Basic Interpersonali Communication Skills), ma anche come strumento per la comprensione e l'apprendimento di contenuti accademici (CALP - Cognitive Academic Language Proficiency).

Le 4C: il cuore del CLIL

La metodologia CLIL si basa su 4 elementi fondamentali:

- Content: rappresenta l'insieme dei contenuti disciplinari che vengono svolti in CLIL;
- Culture: è il contesto culturale degli studenti al quale il contenuto deve far riferimento;
- Communication: l'apprendimento della lingua straniera nella forma orale (speaking e listening) e scritta (writing and reading) diventa strumento di apprendimento del contenuto disciplinare.
- Cognition: il CLIL è volto a sviluppare tutte le abilità cognitive, dalle più semplici, quali conoscere, comprendere ed applicare, a quelle più complesse, come analizzare, formulare ipotesi, fare previsioni, sintetizzare, valutare.

Gli esercizi e le attività proposte hanno lo scopo di coinvolgere gli studenti, individualmente o a gruppi, sviluppando le abilità comunicative e cognitive sempre più complesse al fine di raggiungere un obiettivo

didattico preciso (task-based learning), che può consistere in una presentazione orale, nella elaborazione di un progetto, nella produzione di materiale scritto o multimediale originale. I materiali didattici vengono opportunamente selezionati e adattati alla classe sulla base degli obiettivi didattici, disciplinari e linguistici individuati nella programmazione. Il processo di apprendimento viene monitorato attraverso un processo di valutazione che mette in relazione il livello raggiunto dagli studenti con gli obiettivi di apprendimento.

Il CLIL influisce sul modo di progettare e di insegnare la materia.

A livello della progettazione, la natura 'language sensitive' di un percorso CLIL porta a:

- una declinazione più puntuale e consapevole degli obiettivi disciplinari che consente di tenere in conto quelli linguistici. Una declinazione degli obiettivi disciplinari non solo in termini di conoscenze ma anche in termini di abilità e di competenze consente di 'vedere' sia come potrà svilupparsi il lessico, sia come potrà svilupparsi la dimensione linguistico cognitiva (ad es. associare, paragonare, speculare, ipotizzare, definire ...);
- un'indicazione di obiettivi linguistici che si focalizza sullo sviluppo delle competenze quali ascoltare, leggere, parlare e scrivere. Fornire queste indicazioni costringe a tenere in conto le diverse modalità delle attività di apprendimento da proporre; - una scelta oculata di contenuto 'idoneo' per un percorso CLIL;
- una scelta oculata di input e di materiali idonei soprattutto dal punto di vista linguistico;
- una scelta del ruolo (eventuale) della lingua italiana nel percorso CLIL;
- la didattizzazione di materiali sia per renderli comprensibili sia per consentire l'apprendimento del contenuto. Oltre a strategie di facilitazione di accesso al contenuto (che possono riguardare interventi sulla lingua, ad es. sottolineature, evidenziazioni, paragrafazione, ...), la didattizzazione dei materiali si espleta attraverso la preparazione di un corredo di esercizi e di attività capaci di fare acquisire non solo le conoscenze ma anche le abilità e le competenze (obiettivi sopra) da svolgersi anche maniera multimodali (leggere documenti, discuterne e poi scrivere; cfr. le competenze sopra).

A livello dell'attuazione didattica, la natura 'language sensitive' di un percorso CLIL porta a:

- l'uso di strategie didattiche che rendono il contenuto comprensibile agli studenti (ad es. attività di pre-listening, while-listening);
- l'uso attento del proprio eloquio;
- l'uso frequente di strategie quali riformulazione, esemplificazioni, ripetizione;
- una organizzazione didattica che consenta la partecipazione linguistica e cognitiva attiva degli studenti;
- l'utilizzo frequente di codici non-verbali a sostegno dell'apprendimento;
- momenti di focalizzazione sulla lingua che fungono da supporto all'apprendimento del contenuto;
- momenti di learning by doing – apprendimento esperienziale e concreto come preparazione al discorso teorico e per permettere allo studente di impadronirsi dei contenuti

## MODULO CLIL

Destinatari del progetto

Tutti gli alunni delle classi quinte del Liceo Scientifico "G. Marconi".

Materia: Fisica

Argomento:

- La relatività generale.

Prerequisiti: Per affrontare la tematica scelta gli alunni devono:

- avere la capacità di effettuare collegamenti tra conoscenze acquisite in ambiti diversi della stessa disciplina e in altre discipline;
- conoscere le trasformazioni di Galileo e di Lorentz;
- conoscere la legge di Newton sull'interazione gravitazionale;



							MEET
Italiano	X			X			X
Ed. Civica	X			X			X
Lingua I	X		X	X			X
Storia	x		x	x			X
Filosofia	x		x	x			X
Scienze	X			X			X
Matematica	x		x	x			X
Fisica	x		x	x			X
Diritto ed economia dello sport	X			X			X
Discipline Sportive	X			X			X
Sc. motor.	X			X			X
Religione	X			X			X
A.A. R.C				X			X

### 11) Tempi delle attività

Vedi i tempi dei singoli curricula disciplinari

### 12) Tipologia delle prove

	Prove grafiche e pratiche	Prove strutturate	Trattazioni sintetiche	Quesiti a risposta Singola	V/F con richieste motivaz.	TIPOLOGIA A	TIPOLOGIA B	TIPOLOGIA C	Traduzione	Risol. Eserc.	Colloqui
Italiano		X	X			X	X	X			X
Ed. Civ				x							x
Lingua I		x	x	x	x				x		x
Storia			x								x
Filosofia			x								x
Scienze		x	x								x
Matem.		x		x						x	x
Fisica		x		x						x	x
Diritto ed ec. dello sport		x									x
Disc. sportive	x	x	x								x
Sc.motor.	x	x	x								x
Religione											x